SOCIÉTÉ FRANÇAISE

DES

AMIS DES ARTS

Compte rendu des Opérations et Travaux
pour l'Exercice 1891

LISTE DES SOCIÉTAIRES

STATUTS



SECRÉTARIAT
PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES
(Porte n° 1)

PARIS

SOCIÉTÉ FRANÇAISE

DES

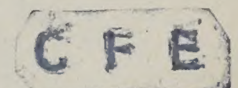
AMIS DES ARTS

Compte rendu des Opérations et Travaux
pour l'Exercice 1891

LISTE DES SOCIÉTAIRES

STATUTS





SECRÉTARIAT

PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES
(Porte n° 1)

PARIS

ARRÊTÉ MINISTÉRIEL D'AUTORISATION

DE LA

SOCIÉTÉ INTERNATIONALE DES AMIS DES ARTS

LE MINISTRE DE L'INTÉRIEUR,

Vu la demande formée par les Membres fondateurs de l'association intitulée : « **Société internationale des Amis des Arts** », en voie de formation à Paris, à l'effet d'obtenir l'autorisation administrative ;

Vu les statuts de cette Société ;

Vu l'article 291 du Code pénal ;

Vu la loi du 10 avril 1834 sur les associations ;

Vu l'avis du Préfet de police en date du 29 octobre 1885,

ARRÊTE :

ARTICLE PREMIER. — Est autorisée la création de l'association dite « **Société internationale des Amis des Arts** » dont le siège social est à Paris.

Cette autorisation est subordonnée aux conditions suivantes :

1° Dans les deux mois de sa constitution, la Société devra fournir au ministère de l'Intérieur la liste des fondateurs et adhérents à un titre quelconque.

Pareille liste devra être transmise chaque année, dans le courant du mois de décembre.

2° La Société devra adresser en outre au ministère, chaque année et à la même époque, un compte rendu de ses opérations et de ses travaux.

3° Aucune modification ne pourra être apportée aux statuts sans l'approbation expresse de l'autorité supérieure.

ARTICLE 2. — Le Préfet de police est chargé, en ce qui le concerne, de l'exécution du présent arrêté.

Fait à Paris, le 30 novembre 1885.

Le Ministre de l'Intérieur,
Signé : ALLAIN-TARGÉ.

Pour ampliation :
Le Directeur de la Sûreté générale,
Signé : LEVAILLANT.

L'an mil huit cent quatre-vingt-cinq, le trois décembre,

Nous Théodore Créneau, commissaire de police du quartier du Roule,

En exécution des ordres contenus dans la lettre de Monsieur le Préfet de police en date d'hier,

Avons notifié et remis la présente ampliation à la **Société interna-**

tionale des Amis des Arts, en la présence de M. de Dramard, son président, demeurant rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 157, avec invitation de se conformer aux conditions de cet arrêté.

Le Commissaire de police,
Signé : CRÉNEAU.

LE MINISTRE DE L'INTÉRIEUR,

Vu la demande formée par la **Société internationale des Amis des Arts**, à Paris, à l'effet d'être autorisée à modifier son titre et ses statuts ;
Vu les modifications apportées auxdits statuts ;
Vu l'arrêté ministériel du 30 novembre 1885 qui a autorisé cette association ;
Vu l'article 291 du Code pénal ;
Vu la loi du 10 avril 1834 sur les associations,

ARRÊTE :

ARTICLE PREMIER.

La **Société internationale des Amis des Arts** est autorisée à prendre le titre de **Société française des Amis des Arts**.

ARTICLE 2.

Sont approuvées les modifications apportées aux statuts de ladite Société.

ARTICLE 3.

Le Préfet de police est chargé, en ce qui le concerne, de l'exécution du présent arrêté.
Fait à Paris, le 19 janvier 1886.

Le Ministre de l'Intérieur,
Signé : SARRIEN.

Pour ampliation :
Le Directeur de la Sûreté générale,
Signé : LEVAILLANT.

Notifié et remis par nous, commissaire de police du quartier du faubourg du Roule, à M. de Dramard, président de la **Société française des Amis des Arts**, demeurant rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 157.
Paris, le 31 janvier 1886.

Le Commissaire de police,
Signé : CRÉNEAU.

COMITÉ DE PATRONAGE

MM. BAILLY (A.-N.), C. ✻.
BOUGUEREAU, C. ✻.
BONNAT, C. ✻.
CHAPU (MICHEL), O. ✻.
GÉRARD (le baron).
GÉROME, C. ✻.

MM. GUILLAUME (EUG.), G. O. ✻.
HOUSSAYE (ARSÈNE), O ✻.
MANTZ (PAUL), O. ✻.
ROTHSCHILD (le baron ALP. DE), C. ✻.

COMITÉ DE DIRECTION

MM. DRAMARD (GEORGES DE), ✻, ✿, *Président.*
ROBERT-FLEURY (TONY), O. ✻. } *Vice-Présidents.*
BARTHÉLEMY (le marquis DE), ✻. }
BOURDILLIAT, *Secrétaire général.*
LEROY-DUPRÉ, ✿, *Trésorier.*
DASSON (HENRY), O. ✻, *Trésorier adjoint.*

MM. ARMAND-DUMARESQ, O. ✻.
ARMENGAUD, ✻.
BERNIER (CAMILLE), ✻.
CAIN (A.), O. ✻.
CAUFFMAN (SIG.-J.).
CROUAN (FERNAND), ✻.
DETAILLE (EDOUARD), O. ✻.
GADALA (CHARLES).
LAGUILLERMIE, ✻.
LEFEBVRE (JULES), O. ✻.

MM. MAIGNAN (ALBERT), ✻.
PERREY (LÉON), ✿.
SCHICKLER (le bar^on ARTHUR DE).
STIRBEY (le prince GEORGES), C. ✻.
SWARTE (VICTOR DE), ✻, O. ✿.
TILLIER (PAUL).
VARENNES (le marq^is DE), ✻.
VAURÉAL (le comte DE).



SOCIÉTÉ FRANÇAISE

DES

AMIS DES ARTS

Fondée à Paris en 1885

STATUTS

TITRE PREMIER

Objet, dénomination, siège et organisation générale de la Société.

ARTICLE PREMIER.

La Société formée par les présents statuts a pour unique objet de favoriser le développement des Beaux-Arts, en encourageant les artistes peintres, statuaires et graveurs par l'achat de leurs œuvres aux expositions annuelles.

ART. 2.

Cette Société prend la dénomination de **Société française des Amis des Arts**.

Son siège social est à Paris, et sa durée est fixée à cinquante ans.

Sous aucun prétexte, la Société ne pourra être transformée en Cercle.

Art. 3.

La **Société française des Amis des Arts** se compose, en nombre illimité et sans distinction de sexe ni de nationalité, de *Membres Souscripteurs*, payant une cotisation annuelle de *cent francs*.

Les mineurs ne pourront faire partie de la Société sans le consentement de leurs parents ou tuteurs.

Art 4.

Le titre de *Membre Honoraire* pourra être dévolu par l'Assemblée générale, sur la proposition du Comité, aux artistes ou amateurs qui seraient jugés dignes de cette distinction.

Art. 5.

Le Comité de la Société pourra conférer le titre de *Membre Correspondant*, avec dispense de cotisation, aux personnes qui voudraient bien représenter les intérêts de la Société, en province ou à l'étranger.

Art. 6.

Tout membre souscripteur pourra se libérer de l'obligation de sa cotisation annuelle, et devenir *Membre Permanent*, en faisant le versement unique d'une somme de *deux mille francs*.

Art. 7.

Seront considérés comme *Membres Fondateurs* :

1° Les Membres du Comité qui ont déposé les précédents statuts dans les formes légales ;

2° Les Membres honoraires, correspondants, souscripteurs ou permanents, qui auront adhéré aux présents statuts avant le 1er avril 1886.

TITRE II

De la Direction et de l'Administration de la Société.

Art. 8.

La Société est placée sous le haut patronage d'un Comité composé de membres honoraires désignés en Assemblée générale, ainsi qu'il est dit en l'article 4 ci-dessus.

Art. 9.

La direction et l'administration de la Société appartiennent à un Comité de vingt-quatre membres élus par tiers tous les ans par l'Assemblée générale, de telle sorte que les membres élus chaque année conservent leurs fonctions chacun pendant trois années.

Nul ne peut être élu membre du bureau s'il n'est majeur et s'il ne jouit de ses droits civils et civiques, d'après son statut personnel.

Les membres du Comité sortant par suite de l'expiration de leur mandat triennal sont toujours rééligibles.

Art. 10.

Le Comité élit dans son sein, tous les ans, un Président, deux Vice-Présidents, un Secrétaire général et un Trésorier.

Les titulaires de ces fonctions sont rééligibles.

Art. 11.

Le Comité a les pouvoirs les plus étendus pour gérer les intérêts de la Société, pour diriger et surveiller l'application des présents statuts et pour représenter la Société envers les tiers.

Il a droit et mission de contracter tous engagements et toutes obligations que peuvent comporter les intérêts de la

Société, sans pouvoir, dans aucun cas, engager les membres souscripteurs au delà du montant de leur cotisation annuelle.

Art. 12.

C'est au Comité qu'il appartient de statuer sur toutes les questions relatives à l'exécution et à l'interprétation des présents statuts, et à prendre toutes les dispositions réglementaires ou disciplinaires que leur application peut comporter.

Il peut à cet effet déléguer tout ou partie de ses pouvoirs à un ou plusieurs de ses membres, pour des missions spéciales, ou se scinder en sous-commissions auxquelles il pourra adjoindre, avec voix consultative ou délibérative, des membres de la Société qu'il lui plaira de désigner à cet effet.

Art. 13.

En cas de décès ou de démission d'un ou plusieurs de ses membres, le Comité pourra les remplacer provisoirement en désignant à cet effet un ou plusieurs membres de la Société.

Ces désignations devront être confirmées par un vote de l'Assemblée générale.

Art. 14.

Les fonctions de membre du Comité seront gratuites.

TITRE III

Administration financière et comptabilité.

Art. 15.

Les ressources ordinaires de la Société se composent :

1° Des cotisations annuelles de cent francs payées par les membres souscripteurs ;

2° Du revenu des capitaux payés par les membres perma-

nents qui se seront libérés, par un versement unique, de leurs cotisations annuelles, ainsi que des sommes acquises à la Société par suite de dons manuels;

3° D'un prélèvement de dix pour cent perçu, à titre de commission, pour couvrir les frais administratifs, de publicité et autres, sur le montant des œuvres achetées par la Société.

ART. 16.

Les membres souscripteurs de la Société devront verser le montant de leur cotisation annuelle, fixée à cent francs, avant le 1er avril de chaque année.

Le trésorier devra mettre en demeure, par lettre chargée, tous les membres en retard, et établir la liste annuelle des membres souscripteurs de la Société.

ART. 17.

Les anciens membres de la Société qui n'auraient pas versé leur cotisation annuelle avant le 15 avril de chaque année, après en avoir reçu invitation du trésorier, seront considérés comme démissionnaires, et ne pourront participer aux prérogatives et avantages stipulés en leur faveur par les présents statuts.

ART. 18.

Il appartiendra au Comité de déterminer la quotité à prélever annuellement sur les ressources ou revenus de la Société pour couvrir les frais généraux, administratifs, de publicité ou autres, sauf à en rendre compte à l'Assemblée générale annuelle.

Des traitements ou allocations fixes pourront être alloués par le Comité, sur les frais généraux, à des agents ou employés dont les fonctions ou services nécessiteraient de leur part une assiduité constante.

ART. 19.

Le Comité déterminera souverainement le placement et l'emploi de toutes les ressources de la Société.

Il ne pourra les immobiliser que par des acquisitions

d'immeubles, par des placements en première hypothèque ou pour des acquisitions de rentes françaises ou de valeurs garanties par l'État.

Art. 20.

La comptabilité sera dirigée par le trésorier sous le contrôle du Comité. Les fonds non immobilisés seront déposés en compte courant dans un établissement de crédit désigné par le Comité ; ils ne pourront en être retirés au fur et à mesure des besoins que par chèques signés du trésorier.

Art. 21.

Tous les membres de la Société recevront, chaque année, une gravure commandée spécialement à cet effet par le Comité, ou un album artistique, dont tous les exemplaires seront numérotés et porteront le nom de leur titulaire.

Dans aucun cas, cette gravure ni cet album ne pourront être mis dans le commerce. Le tirage des planches de la gravure et des illustrations de l'album sera strictement limité au nombre des membres de la Société, seuls destinataires des exemplaires de ces gravures.

TITRE IV

Répartition des œuvres acquises.

Art. 22.

Tous les ans, l'excédent des ressources de la Société, après le prélèvement des frais généraux et de 10 0/0 pour constituer un fonds de réserve, devra être employé à l'acquisition d'œuvres d'art exclusivement choisies au Salon de Paris, pour être distribuées par un tirage au sort entre tous les membres souscripteurs de la Société.

Art. 23.

L'acquisition des œuvres destinées à la Société sera faite par une commission nommée à cet effet par le Comité.

Art. 24.

Chaque sociétaire sera titulaire de cinq parts.

Des parts supplémentaires pourront leur être allouées au prix de cent francs par séries de cinq.

Art. 25.

La répartition des œuvres acquises aura lieu dans le mois qui suivra la fermeture du Salon, sous réserve de l'autorisation de l'Administration.

TITRE V

Assemblées générales.

Art. 26.

L'Assemblée générale ordinaire des membres de la Société sera convoquée chaque année dans le courant du mois de novembre, à l'effet de recevoir le compte rendu administratif et financier qui lui sera présenté par le Comité, et de procéder à l'élection de ses membres sortants.

Art. 27.

Des Assemblées générales extraordinaires de tous les membres de la Société pourront être convoquées par le Comité, lorsque les intérêts de la Société l'exigeront, ou sur une demande motivée signée au moins par cinquante membres de la Société.

Art. 28.

Les Assemblées générales seront présidées par le président du Comité, ou, en son absence, par l'un des vice-présidents.

Les décisions seront prises à la majorité des voix exprimées, quel que soit le nombre des membres présents.

Art. 29.

Toutes discussions politiques ou religieuses ainsi que tous jeux de hasard sont formellement interdits dans les Assemblées générales, ainsi que dans toute autre réunion des membres de la Société.

TITRE VI

Dispositions transitoires.

Art. 30.

Par dérogation provisoire à l'article 8 des présents statuts, les Comités de patronage et de direction se composent, à la fondation de la Société, des 21 membres fondateurs, avec adjonction d'autres membres choisis par eux parmi les premiers souscripteurs jusqu'à concurrence du nombre 12 pour le Comité de patronage et de 24 pour le Comité de direction.

Il sera procédé entre ces derniers, par voie de tirage au sort, à la désignation des séries de 8 membres sortants et rééligibles chaque année.

Art. 31.

Par dérogation également provisoire à l'article 10 du présent règlement, M. G. de Dramard est désigné comme président pour 3 ans à partir du jour de la fondation de la présente Société.

Art. 32.

Aucune modification ne pourra être apportée aux présents statuts que par décision de l'Assemblée générale, prise à la majorité des deux tiers des membres présents, et sur approbation expresse de l'autorité compétente.

1891

—

SOCIÉTÉ FRANÇAISE

DES

AMIS DES ARTS

SIXIÈME ANNÉE

RÉPARTITION

DES ŒUVRES ACHETÉES AU SALON DE 1891

La répartition des œuvres acquises au Salon de 1891 par la Société Française des Amis des Arts a eu lieu le vendredi 10 juillet, au palais des Champs-Élysées, salle n° 2, sous la présidence de M. Georges de Dramard, président de la Société.

A deux heures et demie, M. de Dramard, assisté de M. Leroy-Dupré, trésorier, de M. Bourdilliat, secré-

taire général, et de MM. Victor de Swarte, Cauffman, le Prince Stirbey, A. Lamotte, prononça l'allocution suivante :

Mesdames et Messieurs,

C'est la septième fois que j'ai l'honneur de présider cette cérémonie et que j'ai le plaisir d'affirmer le progrès continu de notre Société. .

Pendant le Salon de 1891, nous avons dépassé de 6,500 francs les recettes encaissées l'année précédente.

Si vous voulez bien vous rappeler nos modestes débuts et comparer aujourd'hui les progrès accomplis, vous pouvez être fiers de votre œuvre.

L'accueil qu'elle a reçu du public, des artistes et de la presse justifie l'opportunité de sa création et en assure la prospérité.

Je suis obligé de me répéter un peu chaque année, mais personne ne le regrettera, j'espère, car il est toujours agréable de constater le succès d'une œuvre si précieuse à cette grande famille qui porte si noblement dans l'univers entier le drapeau de l'Art français.

La liste de nos souscripteurs est intéressante à consulter. Le Chef de l'État, chaque année, nous fait l'honneur de nous envoyer sa cotisation. Nous y trouvons également le nom de M. le Ministre des Beaux-Arts, et les noms les plus autorisés de tous ceux qui s'intéressent aux productions artistiques.

Vous vous êtes réunis pour manifester généreusement en faveur de nos artistes, qui, tout en organisant le brillant salon que vous avez pu admirer à Paris, affirmaient au même moment à Moscou, par une très importante Exposition, le renom de notre École française.

Vous nous aiderez comme par le passé dans l'accomplissement de nos travaux, et nous sommes persuadés que votre concours nous est définitivement acquis ; aussi nous vous adressons à l'avance tous nos remerciements.

Nous devons aussi remercier M. Tony Robert-Fleury, vice-président de notre Société, qui a su si bien diriger les achats du Comité,

alors que j'étais retenu à Moscou pour organiser la section des Beaux-Arts à l'Exposition française.

La Commission a pu, sous sa haute direction, concilier vos intérêts avec ceux des artistes et choisir les œuvres dont nous allons faire immédiatement la répartition.

Mesdames, Messieurs,

Je suis heureux, en terminant, de vous adresser ici, au nom du Comité, l'expression de ma gratitude et mes plus vifs remerciements de tout ce que vous avez fait pour la Société Française des Amis des Arts et pour tout ce que vous continuerez à faire encore à l'avenir.

Après cette allocution, suivie de l'opération qui consiste en la vérification des numéros, opération faite par les souscripteurs eux-mêmes, sous la surveillance du bureau, il fut procédé au tirage dont voici le résultat.

NUMÉROS du Catalogue DU SALON.	ARTISTES.	DÉSIGNATION DES ŒUVRES.	NUMÉROS gagnants.	TITULAIRES DES PARTS SORTIES AU TIRAGE.	ADRESSES.
1826	Colin-Libour (Mme Uranie), M. H.	*Parois et Livres* (aquarelle)	58	MM. le comte Werlé	Paris.
688	Gelhay (Edouard), H. C.	*Un Coin de jardin*	137	Lagoutte	Paris.
2209	Vauthier (P.), Méd. 3e classe	*Près du pont des Saints-Pères* (pastel)	193	Lechault	Paris.
1541	Soyer (Paul), H. C.	*Grand'mère; intérieur rustique*	298	Soubrier	Paris.
1540	Souza-Pinto (José-Julio de), H. C.	*La Forge*	334	Crandall Henri	Paris
792	Guysi (Mlle Jeannette)	*Nature morte*	340	G. Mannheimer	New-York.
723	Givry (Pierre-Paul-Joseph)	*Pêcheur raccommodant ses filets*	394	E. Flamant	Paris.
1963	Guéry (Armand), Méd. 3e classe	*Champ en fleurs à Orainville*	395	E. Flamant	Paris.
1835	Courselles-Dumont (Henri)	*Le Vau* (aquarelle)	401	Lacarière	Paris.
1517	Seignac (Paul), M. H.	*Les Cerises*	410	Ch. Seiler	Paris.
779	Guillou (Alfred), H. C.	*L'Attente*	433	J. Stetten	Paris.
497	Desgoffe (Jules), M. H.	*Jalour*	572	Perier-Lefranc	Paris.
583	Elias (Alfred)	*Chevaux sur les dunes; Gironde*	589	Javey	Paris.
1048	Le Sénéchal de Kerdréoret, H. C.	*Pêcheuses de crevettes à Cancale*	675	Max Weinbach	Paris.
1453	Roy (Marius), Méd. 3e classe	*Infanterie 1835*	694	Le Muet	Paris.
1734	Abraham (Tancrède), M. H.	*La Pierre de l'Hermite* (aquarelle)	815	Mme Loussel	Paris.
666	Gagliardini (Julien-Gustave), H. C.	*Le Matin à l'Estaque; Marseille*	846	MM. Cédié	Paris.
365	Claude (Eugène), M. H.	*Les Homards*	983	le comte Dulong de Rosnay	Paris.
1390	Renault (Gaston)	*Un Coin d'atelier de graveur*	1041	Meredith-Read	Paris.
2208	Vauthier (P.), Méd. 3e classe	*Pointe de l'île de Billancourt* (aquarelle)	1063	le baron Gérard	Paris.
401	Coste (Victor)	*Un Coin de rade à Toulon*	1109	Raoul Duval	Paris.
1890	Dubem (Henri)	*Le Calvaire* (aquarelle)	1167	Cotillon	Paris.
388	Conant (Mlle Lucy)	*Dans les vieux Pommiers*	1200	Gluck	Paris.
231	Brielman, H. C.	*La Cascade de Carignan, près Besse-en-Chandesse*	1239	Max Gutmann	Paris.
1804	Caron (Albert)	*Gerbes de blé* (aquarelle)	1242	de Heyn	Paris.
2016	Laurent-Desrousseaux, Médaille 3e classe	*Maison à vendre* (pastel)	1248	Emile Kahn	Paris.
1955	Granchi-Taylor (A.), M. H.	*Le Coaltar et les Filets* (fusain)	1342	le baron Arthur de Schickler	Paris.
3517	Massard (Jules), H. C.	*Ascanio* (gravure au burin)	1346	Maurel	Paris.
2042	Leteurtre (Paul-Emile)	*Marée basse à Saint-Waast-la-Hougue* (aquarelle)	1374	Lachassagne	Paris.
[illegible]	Picard (Edmond), H. C.	*Sur la plage; Doubs*	1392	Weill-Goudchaux	Paris.

1258	Orange (Maurice-Henri), M. H.	*Un des derniers survivants de la Grande Armée*	1430	MM. Léon Chanée	Paris.
2208	Vauthier (P.), Méd. 3e classe	*Bassin de la Villette* (aquarelle)	1546	A. Leroy-Dupré	Paris.
1890	Duhem (Henri)	*Au devant du bateau* (aquarelle)	1617	Rouchonnat	Paris.
2030	Lefrançois (Mlle Jeanne)	*Bouquet sauvage* (aquarelle)	1740	Daligaut	Paris.
925	Lambert (Albert)	*Le Jeudi*	1842	Georges Vazelles	Paris.
1955	Granchi-Taylor (A.), M. H.	*Le Coaltar et les Filets* (fusain)	1854	Marc Laffont	Paris.
3242	Baude (Charles), H. C.	*Tête d'homme; d'après Rembrandt* (gravure sur bois)	1888	N. Gravereaux	Paris.
1602	Toussaint (Pierre)	*Femme peignant*	1896	Braquenié	Paris.
2022	Léandre (Ch.-Lucien)	*Le Sommeil* (pastel)	1897	Braquenié	Paris.
1979	Henry (Victor)	*Giroflée* (aquarelle)	1901	Le Baigue	Paris.
1794	Burgkan (Mlle Berthe), M. H.	*Enfant tenant une poupée* (pastel)	1961	Gutig	Paris.
2933	Vasselot (Anatole-Marquet de), H. C.	*Petit pêcheur* (statuette marbre)	1995	Gaucher	Paris.
2208	Vauthier (P.), Méd. 3e classe	*A Argenteuil* (aquarelle)	2019	A. Domange	Paris.
2184	Simon (Ernest)	*Moulins à Genets: Manche* (aquarelle)	2021	Durand	Paris.
332	Charles-Bitte (Em.), M. H.	*Deux Sœurs*	2036	le vicomte de Vaufreland	Paris.
263	Busson (Charles), H. C.	*Un Ruisseau*	2046	Guédras	Paris.
1376	Rame (Jules-Louis)	*Un Jour de soleil; fin d'automne*	2065	Loussel	Paris.
1767	Berton (Paul-Emile), M. H.	*Le Repos de quatre heures* (pastel)	2090	Paul Masson	Paris.
1955	Granchi-Taylor (A.), M. H.	*Le Coaltar et les Filets* (fusain)	2112	Mme la baronne James de Rothschild	Paris.
680	Garibaldi (Joseph), M. H.	*Le Quai de la Joliette à Marseille*	2114	la baronne James de Rothschild	Paris.
559	Dupré (Julien), H. C.	*Dans l'herbage*	2116	MM. Célerier	Paris.
1804	Caron (Albert)	*La Causse noire* (aquarelle)	2205	E. de Grimberghe	Paris.
2081	Michel Lancon (E.), Méd. 3e cl.	*La Lecture* (pastel)	2282	Georges Jacot	Paris.
1571	Thériat, M. H.	*Étude*	2334	Lemoux	Paris.
357	Chrétien (René-L.), M. H.	*Fille de ferme en Normandie*	2378	Mme la princesse Mathilde	Paris.
965	Laurent-Desrousseaux, Méd. 3e cl.	*Les Litanies*	2565	MM. A. Seligmann	San-Francisco.
237	Brissot de Warville, H. C.	*Le Troupeau*	2655	A. Ritleng	Strasbourg.
1662	Villebesseyx (Mme Jenny), M. H.	*Envoi de Nice*	2681	Creuzé	La Rochelle.
1804	Caron (Albert)	*Avignon* (aquarelle)	2702	A. Elfelt	Paris.
858	Jacomin (Ferdinand), H. C.	*Une Chaumière en Yvelines; forêt de Fontainebleau*	2834	E. Thomas	Paris.
2155	Rivoire (François), Méd. 3e cl.	*Pivoines et fleurs de printemps* (aquarelle)	2878	Blondeau	Paris.
1734	Abraham (Tancrède), M. H.	*La Loire près Vichy* (aquarelle)	2933	J. Berthet	Auxerre.
2042	Leteurtre (Paul-Emile)	*Sannois: Seine-et-Oise* (aquarelle)	3056	Mme Maugas	Paris.
1045	Leroy (Paul), H. C.	*Terrasse dans l'oasis de Chetma; Algérie*	3215	M. Eug. Max	Paris.
2096	Mouren (Henry)	*Le Crépuscule* (aquarelle)	3262	Mme Rendu	Paris.
1734	Abraham (Tancrède), M. H.	*La Place de Saint-Ouen* (aquarelle)	3274	MM. Baelde	St-Quentin.
954	Laugée (Désiré), H. C.	*Frugalité*	3359	de Verneuil	Paris.

NUMÉROS du Catalogue DU SALON.	ARTISTES.	DÉSIGNATION DES ŒUVRES.	NUMÉROS gagnants.	TITULAIRES DES PARTS SORTIES AU TIRAGE.	ADRESSES.
1938	Gerdérès (Mlle Jeanne)	*Fleurs des champs* (aquarelle)	3384	MM. le baron de Rio-Branco	Paris.
2208	Vauthier (P.), Méd. 3e cl.	*Près du pont de la Concorde* (aquarelle)	3576	Lucien Delattre	Tours.
1225	Muraton (Mme Euphémie), H. C.	*Le Pigeonnier abandonné*	3658	Théophile Labat	Bordeaux.
1734	Abraham (Tancrède), M. H.	*Environ de Blaison; Maine-et-Loire* (aquarelle)			
1519	Seiquer (Alexandre), M. H.	*Ecole de natation*	3726	A. Nobel	Paris.
1996	Kermaingant (Mme de)	*Matinée de décembre au bord de la Seine* (aquarelle)	3745	Lopinot	Paris.
1585	Thomas (Ch.), Méd. 3e cl.	*Nature morte*	3795	G. de Dramard	Paris.
3269	Brunet-Debaisne (A.), H. C.	*Willows, Whiten, aspens quiver* (gravure eau-forte)	3827	Mme Combe	Paris.
1563	Tauzin (Louis), M. H.	*La Ville de Meudon*	3877	MM. Ch.-S. Henry	Londres.
3424	Jacquet (Jules), H. C.	*Mil huit cent sept* (gravure d'après Meissonier)	3889	G.-J. Hulscher	Amsterdam.
2135	Porcher (Ch.-Alfred), M. H.	*Un coin de la Marne à St-Aulde* (aquarelle)	3898	de Bruyn	Lille.
1952	Gosselin (Albert), M. H.	*Chêne et oliviers à Juan-les-Pins* (aquarelle)	4052	Albert Tourtel	Tantonville.
1796	Cagniart (Emile), Méd. 3e cl.	*La Seine à Paris* (pastel)	4065	Henri Vasnier	Reims.
1496	Schmitt (Paul), H. C.	*Le Miroir de la Ternoise à Saint-Pol; Pas-de-Calais*	4089	Rambourg	Nice.
748	Grandsire (Eugène), H. C.	*Un Coin de ferme; Loir-et-Cher*	4121	Jules Ehrmann	Strasbourg.
2096	Mouren (Henry)	*La Marine à Beaulieu* (aquarelle)	4138	Ch. de Thezillat	Monte-Carlo.
225	Brest (Fabius)	*Venise; la Salute sur le Grand Canal*	4150	G. Hannart	Roubaix.
1796	Cagniart (Emile), Méd. 3e cl.	*La Seine à Paris* (pastel)	4165	Brousse	Paris.
1804	Caron (Albert)	*Un Champ d'avoine* (aquarelle)	4225	de Cambiaso	Paris.
			4233	le comte Thibaut de Rohan-Chabot	Paris.

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Les Membres souscripteurs de la Société française des Amis des Arts ont tenu leur Assemblée générale statutaire annuelle le samedi 28 novembre 1891, à quatre heures du soir, au Palais de l'Industrie, porte 1, sous la présidence de M. Tony-Robert Fleury, vice-président.

Membres du Comité présents : MM. Armengaud, Armand-Dumaresq, Cauffman, Leroy-Dupré, Gadala, Léon Perrey, Tony-Robert Fleury, le marquis de Varennes, Bourdilliat et A. Lamotte.

Excuses : de MM. de Dramard, Bouguereau, le marquis de Barthélemy, Cain et Dasson.

M. Bourdilliat, secrétaire général, donne lecture du procès-verbal de l'Assemblée générale du 29 novembre 1890. Cette lecture ne donnant lieu à aucune observation, le procès verbal est adopté.

M. Tony-Robert Fleury prend ensuite la parole en ces termes :

Messieurs et Chers Collègues,

Notre président, M. de Dramard, est en ce moment absent et ne reviendra à Paris que dans quelques semaines. Son infatigable activité lui fait sans cesse chercher les moyens d'être utile aux artistes. Il ne peut se contenter du bien qu'il a déjà fait, de l'œuvre qu'il a créée et dont nous pouvons voir aujourd'hui les heureux résultats.

M. de Dramard nous a quittés cette année pour organiser une exposition française des Beaux Arts dans un pays ami, et permettre ainsi aux artistes français de se mêler à ce profond et

irrésistible mouvement de sympathie qui entraîne deux grandes nations l'une vers l'autre.

Nous avons reçu ces jours derniers une lettre de notre honorable Président qui nous prie de présider à sa place cette assemblée générale et de présenter à nos collègues toutes ses excuses et tous ses regrets.

Nous sommes heureux, Messieurs et Chers Collègues, de l'honneur qui nous est fait, et nous saisissons avec empressement l'occasion qui nous est offerte d'assurer nos sociétaires des sentiments de reconnaissante gratitude de tous les artistes.

La Société française des Amis des Arts est aujourd hui en pleine prospérité. Chaque année, elle voit le nombre de ses souscripteurs s'augmenter dans une mesure assez sensible. Cette année nous pouvons constater que le chiffre des souscriptions est de 857, tandis qu'il n'était que de 792 en 1890 Enfin, cette même année 1891, un sociétaire s'est fait inscrire comme Membre Permanent, reconnaissant ainsi l'utilité, la durée et la prospérité de la Société et donnant un généreux exemple qui trouvera, nous l'espérons, de nombreux imitateurs.

La Commission a pu cette année, grâce aux ressources dont elle disposait, comprendre dans ses acquisitions quelques ouvrages d'une importance exceptionnelle et d'une véritable valeur artistique En entrant dans cette voie, nous croyons répondre aux vœux de nos sociétaires, qui désirent certainement aider et encourager les jeunes artistes, mais tiennent aussi à honneur de reconnaître le mérite des artistes dont le talent et la réputation sont déjà consacrés par l'opinion.

La faveur avec laquelle l'exposition particulière des œuvres achetées au Salon de 1891 a été accueillie par le public et par les sociétaires, encouragera cetainement la Commission à persévérer dans cette voie nouvelle.

Quatre-vingt-six objets d'art figuraient à notre exposition et représentaient un lot pour dix souscripteurs.

Le tirage des numéros gagnants a eu lieu le 10 juillet, dans les conditions ordinaires fixées par nos règlements.

Les ouvrages destinés à être reproduits par la gravure ont été choisis avec le plus grand soin. Les artistes dont les tableaux étaient désignés ont donné avec empressement l'autorisation nécessaire. M. Lamotte, pendant l'absence momentanée de notre collègue

Laguillermie, a bien voulu nous aider de ses excellents conseils et suivre les travaux de ses confrères. Nous adressons en votre nom de chaleureux remerciements à M. Lamotte.

Nous espérons que nos sociétaires trouveront l'album que nous leur offrons cette année digne en tous points de la collection qu'ils ont déjà en leur possession.

L'Album de 1891 est dès aujourd'hui à leur disposition.

La Société française des Amis des Arts rend de très réels services. Elle offre des ressources précieuses aux artistes et principalement à ceux qui débutent dans la carrière, elle répand le goût des arts, elle permet aux amateurs de contribuer au progrès général, en encourageant le talent.

Nous souhaitons, Messieurs et Chers Collègues, voir l'œuvre fondée par notre honorable président prospérer de plus en plus, nous espérons que les dévoués concours que nous avons rencontrés jusqu'à présent, non seulement ne nous abandonneront pas, mais augmenteront encore en nombre. Nous pourrons ainsi faire encore plus de bien aux artistes, les encourager d'une façon plus large et contribuer ainsi à leurs progrès et à la gloire de l'école française.

Avant de terminer, Messieurs et Chers Collègues, nous tenons à exprimer en votre nom à M. Bourdilliat, notre dévoué secrétaire général, toute notre gratitude pour le dévouement tout particulier qu'il apporte dans l'accomplissement de sa tâche.

Nous voulons aussi adresser à nos collègues du Comité et à tous nos sociétaires l'expression de nos sentiments reconnaissants pour le concours sympathique et généreux qu'ils ne cessent de nous donner.

Après ce discours, interrompu à plusieurs reprises par d'unanimes applaudissements, M. Leroy-Dupré, trésorier, prend la parole et expose la situation financière de la Société ainsi qu'il suit :

COMPTE RENDU FINANCIER

Au 31 Octobre 1891

Recettes.

Souscription de M. David Mennet, comme membre permanent	2,000 »
Cotisations des membres souscripteurs.	85,700 »
Prélèvement statutaire de 10 0/0 sur les acquisitions . .	5,042 10
Intérêts des placements et divers	1,460 55
Solde restant disponible sur l'exercice 1890	1,130 27
Total des recettes	95,332 92

Dépenses.

Achat de 86 fr. de rente 4 1/2 en emploi de la souscription d'un membre permanent	2,000 60
Acquisitions d'œuvres et encadrements	51,362 »
Album	15,551 85
Vernissage. (Cartes d'entrée)	4,570 »
Publicité, imprimés et frais de poste	6,563 »
Frais de bureau, personnel et voitures	4,764 95
Exposition et tirage.	380 50
	85,192 90
Excédent de la recette	10,140 02
Total égal	95,332 92

L'excédent des recettes sera réparti :

1° A la réserve, en exécution des articles 15 et 22 des statuts.	5,042 10
2° Porté à nouveau	5,097 92
	10,140 02

La réserve, au 31 octobre 1890, était de	21,407 88
En ajoutant cette année.	5,042 10
Elle se monte à ce jour à	26,449 98

Sur cette somme, il a été prélevé et fait emploi de 23,162 fr. 25 pour l'acquisition d'un titre de 1,000 francs de rente 4 1/2.

Les comptes, ainsi présentés, sont approuvés à l'unanimité. La situation de la Société est florissante, ainsi que le fait remarquer M. Tony-Robert Fleury et, sur sa proposition, de vifs remerciements sont adressés à M. Leroy-Dupré.

L'ordre du jour appelle ensuite le renouvellement partiel du Comité, en exécution des art. 9 et 26 des statuts et règlements généraux.

Les membres sortants en 1891 sont : MM. Bourdilliat, Cauffman, Dasson, de Dramard, Gadala, de Swarte, le marquis de Varennes, le comte de Vauréal.

Le scrutin secret n'étant pas exigible et n'étant demandé par aucun membre de l'assemblée, le président propose le vote à mains levées, ce qui est accepté sans discussion.

Aucune candidature nouvelle n'étant proposée, MM. Bourdilliat, Cauffman, Dasson, de Dramard, Gadala, de Swarte, le marquis de Varennes, le comte de Vauréal, proposés à nouveau, sont réélus à l'unanimité.

Paris, le 28 novembre 1891.

Certifié conforme :

Le Secrétaire général, *Le Président,*

A. BOURDILLIAT. **G. DE DRAMARD.**

LISTE DES SOCIÉTAIRES

MEMBRE PERMANENT

M. **David-Mennet,** négociant, 27 et 29, rue du Sentier, à Paris.

MEMBRES SOUSCRIPTEURS

A

MM. **Abbona,** agent d'exportation, 8 *bis*, rue de Châteaudun, à Paris.
Adéodat-Delzant, 10 *bis*, avenue du Maine, à Paris.
Adet (Édouard), négociant armateur, 47, rue Vergniaud, à Bordeaux.
Alden (R. P.), à New-York et 30, rue Joubert, à Paris. M. F. *.
Allain (Ludger), aquafortiste, 10, rue Dieu, à Paris.
Allez (Adrien), industriel, 1, rue Saint-Martin, à Paris.
Alphandery, conseiller général, à Alger. M. F.
Amend (Alexander), 11 Broad street, à New-York.
Amy, propriétaire, 25, avenue Bosquet, à Paris
André (Alfred), banquier, 31, rue Lafayette, à Paris.
Angst, vice-consul du Brésil, 56, rue Montgrand, à Marseille. M. F.
Antoine (Léon), 46, boulevard Magenta, à Paris.
Argand, directeur des magasins de la *Place Clichy*, rue de Saint-Pétersbourg, à Paris. M. F.
Armand-Dumaresq, O. ✻, artiste-peintre, 3, rue d'Offémont, à Paris. M. F.
Armengaud, ✻, 23, boulevard de Strasbourg, à Paris. M. F.
Arnaud-Détroyat, banquier, à Bayonne.
Arnstein (Eugène), 10 Wall street, à New-York. M. F.
Aron (Paul), négociant, 36, rue Baudin, à Paris.
Aubron, notaire, 146, rue de Rivoli, à Paris.
Audiffred (Joseph), ancien juge au Tribunal de commerce, 8, boulevard des Capucines, à Paris.
Augé (Jules), confiseur, 32, rue Saint-Denis, à Paris.
Aumale (S. A. R. Mgr le duc d'), au château de Chantilly (Oise).
Avisse, ingénieur, 12, rue de Berlin, à Paris. M. F.

* M. F. — **MEMBRE FONDATEUR.**

B

MM. **Bachellier (R.)**, 4, rue de la Paix, à Paris.
Baelde, brasseur, à Saint-Quentin.
Baker, rentier, 23, avenue du Bois de Boulogne, à Paris. M. F.
Bailly, C. ✻, membre de l'Institut, 77, boulevard Haussmann, à Paris. M. F.
Bailly (André), employé de commerce, 13, rue Pauquet, à Paris.
Bainbridge, 56, rue de la Victoire, à Paris.
Barat (Célestin), administrateur des magasins du *Bon Marché*, 142, rue de Rennes, à Paris.
Barbanson, 64, avenue Louise, à Bruxelles. M. F.
Barbedienne, 30, boulevard Poissonnière, à Paris.
Barbieri (Pierre), 26, boulevard Bonne-Nouvelle, à Paris.
Bardon, ✻, négociant, 4, grande rue des Feuillants, à Lyon.
Bargeton, O. ✻, préfet de Seine-et-Oise, à Versailles.
Barret, lithographe, 181, rue Lafayette, à Paris. M. F.
Barthélemy (le marquis de), ✻, 15, rue Cambacérès, à Paris. M. F.
Bartholdi (le baron), 21, rue Raynouard, à Paris.
Bartholoni (Charles), 12, rue de La Rochefoucauld, à Paris.
Bassière (Eugène), 73, rue Saint-Denis, à Paris.
Bataille (H.), 16, 18, 20, 22, 24, rue de l'Arbalète, à Reims.
Baudrier, notaire, 61, rue de la Chaussée d'Antin, à Paris, (10 parts) M. F
Beer (Julius), à New-York.
Bellet, négociant en vins, 2, rue de Mâcon, à Paris-Bercy.
Belmann (Frédéric), banquier, 34, rue Taitbout, à Paris.
Bénard (Lucien), propriétaire, à Joigny (Yonne). M. F.
Bender, 27, rue de Labruyère, à Paris.
Benoiston (Aurélien), 166, rue du Temple, à Paris.
Benoît-Lévy, 67, avenue des Champs-Élysées, à Paris. M. F.
Benoît-Oriol, manufacturier, à Saint-Chamond (Loire).
Bermingham (de), ✻, 57, rue Boissière, à Paris.
Bernhard (Henry), à New-York.
Bernier, ✻, artiste-peintre, 2, rue Jean Nicot, à Paris. M. F.
Berson, 4, rue Boissy-d'Anglas, à Paris.
Bertaux, 33, rue Saint-Placide, à Paris.
Berthet (Jules), négociant, 27, rue des Buttes, à Auxerre.

Mme **Bertrand**, 1, boulevard de Magenta, à Paris.

MM. **Beyermann**, consul des Pays-Bas, 45, quai des Chartrons, à Bordeaux. M. F.
Binant (A.), fabricant de toiles, 70, rue Rochechouart, à Paris.
Binet (Ernest), propriétaire, 32, rue Marie Talbot, à Sainte-Adresse.
Bissey (Léon), 19, quai Bourbon, à Paris.
Blanchard, ✻, négociant, 2, rue du Pont-Neuf, à Paris. (10 parts.) M. F.

MM. **Blanchard**, docteur en médecine, 32, rue du Luxembourg, à Paris.

Blasini (Louis), 14, rue Crevaux, à Paris.

Block (Isidor), fermier des bains de mer de Dieppe, 9, rue Taitbout, à Paris. (10 parts.)

Blondeau, propriétaire, 153, boulevard Haussmann, à Paris.

Blumenfeld (Henry), négociant, 4, rue Meissonier, à Paris.

Blumenthal (Benjamin), négociant, à New-York.

Blumenthal (Georges), 11 Broad street, à New-York.

Blumenthal (Gustave), négociant, à New-York.

Boileau, architecte, 13, rue Monsieur, à Paris.

Boin (Georges), orfèvre, 10, boulevard Malesherbes, à Paris.

Mme **Boissaux (Reynald)**, 68, rue Pierre Charron, à Paris.

MM. **Boisset**, négociant, 22, rue de la Banque, à Paris.

Boisson (Jean), 50, rue Truffaut, à Paris.

Boivin (Jules-Émile), ingénieur, 64, rue de Lisbonne, à Paris.

Bompet (Salomon), commissionnaire exportateur, 24, rue d'Hauteville, à Paris.

Mme **Bonaparte (S. A. la princesse Pierre-Napoléon)**, 22, Cours la Reine, à Paris. M. F.

MM. **Bonaparte (S. A. le prince Roland)**, 22, Cours la Reine, à Paris. M. F.

Boniface (Louis), juge de paix, 19, rue Gambetta, à Douai.

Bonnat, C. ✻, membre de l'Institut, 48, rue de Bassano, à Paris

Bonneau, 10, rue du Quatre-Septembre, à Paris. M. F.

Bonnier (Francisque), juge au Tribunal de commerce, à Vienne (Isère).

Bôrs (Christian), consul général de Suède et Norwège à New-York, 1, avenue Montaigne, à Paris.

Bouchacourt, ingénieur, à Denain (Nord).

Boudet, bijoutier-orfèvre, 43, boulevard des Capucines, à Paris.

Bouguereau (W.), C. ✻, membre de l'Institut, 75, rue Notre-Dame des Champs, à Paris. M. F.

Bouhey (Etienne), constructeur-mécanicien, 146, avenue des Champs-Élysées, à Paris.

Bouillat (E.), 9, rue d'Aguesseau, à Paris.

Bouissin d'Ancely, 9, rue Saint-Philippe du Roule, à Paris.

Bouix (Théodore), négociant, 7, rue du Mail, à Paris.

Boumard (Joseph), 227, boulevard Saint-Germain, à Paris.

Bourdilliat (A.), artiste-peintre, 2, boulevard Saint-Martin, à Paris. M. F.

Bourgeois (Léon), ministre de l'instruction publique et des beaux-arts, 110, rue de Grenelle, à Paris.

Bourne, rentier, 23, avenue du Bois de Boulogne, à Paris. M. F.

Mme **Bourne**, 23, avenue du Bois de Boulogne, à Paris.

Bousquet, 14, avenue de l'Observatoire, à Paris.

Boutet, propriétaire, 11, rue de la Faisanderie, à Paris.

Box (Alfred), envoyé extraordinaire et ministre plénipotentiaire d'Haïti, 36, rue du Colisée, à Paris.

M. **Brack (Georges)**, 13, rue de la Grange-Batelière, à Paris. M. F.
Mme **Brack (Georges)**, 13, rue de la Grange-Batelière, à Paris. M. F.
MM. **Braquenié**, O. ✻, C. ✠, manufacturier, 211, rue de l'Université, à Paris. M. F.
Brasseur (Gustave), banquier, à Verdun (Meuse).
Breton (Ernest), député, 37, rue Pajol, à Paris.
Breuil (Edouard), 3, rue du Mont-Thabor, à Paris. M. F.
Brock (G. van), 18, rue Bergère, à Paris. M. F.
Broglie (le duc de), 10, rue de Solférino, à Paris.
Mme **Brohan (Madeleine)**, 224, rue de Rivoli, à Paris. M. F.
MM. **Brossette (F.)**, négociant, 47, rue des Tournelles, à Paris.
Brousse (F.), directeur de la Société anonyme des Porteurs de la Marne, 14, rue des Lions-Saint-Paul, à Paris.
Brunet-Debaisnes, artiste graveur, Orlando Road, 34, Claphan Common, à Londres.
Bruyn (de), notaire honoraire, 142, rue Nationale, à Lille. M. F.
Bucquet (Maurice), 34, rue de Chaillot, à Paris.
Buxtorf-Kœchlin, banquier, à Troyes (Aube). M. F.

C

MM. **Cabour (Charles)**, à Dunkerque (Nord).
Cadiot (T. H.), électricien, 44, rue Taitbout, à Paris.
Cahen (G.), avoué, 69, rue des Petits-Champs, à Paris.
Cahn (D.), banquier, 17, boulevard Poissonnière, à Paris.
Caill (Antony), 121, boulevard Saint-Germain, à Paris. M. F.
Caillé (L.), 2, rue Basse du Château, à Nantes.
Cain (A.), O. ✻, sculpteur, 19, rue de l'Entrepôt, à Paris. M. F.
Calmann-Lévy, 3, rue Auber, à Paris. M F
Cambiaso (A. de), 6, rue Cadet, à Paris.
Campbell-Clarke, correspondant du *Daily Telegraph*, 116, avenue des Champs-Elysées, à Paris. M. F.
Mlle **Canton (Amélie)**, 54, rue Dauzats, à Bordeaux.
Mme **Caraman-Chimay (la princesse de)**, 41, quai d'Orsay, à Paris. M. F.
MM. **Carnot, G.-C.** ✻, Président de la République, au Palais de l'Elysée, à Paris.
Carpentier-Méricourt, docteur en médecine, 24, rue Richelieu, à Paris.
Carraby (S.), avocat à la Cour d'appel, 2 et 4, rue de Téhéran, à Paris.
Carrié (L.), docteur en médecine, ancien interne des hôpitaux de Paris, 46, rue de Bondy, à Paris.
Mme **Castries (la comtesse Gaspard de)**, 56, rue des Saints-Pères, à Paris.
MM. **Casimir (le major Emile)**, commandant du 8e régiment de Calarachi, à Roman (Roumanie). M. F.
Cattaui (Adolphe M.), au Caire (Égypte).
Cauffman (Émile). négociant, à Philadelphie.

MM. **Cauffman** (Sig.-J.), artiste-peintre, 21, rue de Trévise, à Paris.
Cavelier (Georges), receveur de rentes, 53 *bis*, rue Saint-Lazare, à Paris.
Cayrou (Paul), avocat à la Cour d'appel, 52, rue de Ponthieu, à Paris. M. F.
Cédié, huissier, 28, rue de Turbigo, à Paris.
Célérier, 13, rue du Mont-Thabor, à Paris.
Cercle artistique et littéraire (Le), 7, rue Volney, à Paris. (15 parts.) M. F.
Chabrié (Victor), 52, rue des Martyrs, à Paris.
Chachoin, fabricant de bronzes, 12, rue Saint-Gilles, à Paris.
Chalet, entrepreneur, 60, rue Dombasle, à Paris. M. F.
Chalmel (Gustave), négociant, 32, avenue Daumesnil, à Paris.
Chanée (Léon), 6, avenue de l'Opéra, à Paris. M. F.
Chanussot (Alphonse), 197, avenue Daumesnil, à Paris.
Chapon, rentier, 215 *bis*, boulevard Saint-Germain, à Paris.
Charles (S.-Henry), 12 Jewin Crescent, à Londres.
Charmet aîné, 38, rue de la Tour, à Paris.
Charmet (Eugène), 39, rue Notre-Dame de Lorette, à Paris.
Charmet (Pierre), négociant, 22, rue de Châteaudun, à Paris.
Chassaing (E.), 6, avenue Victoria, à Paris.
Chassepoux, entrepreneur, 22, rue Chalmel, à Tours.
Chasseriau, 12, rue de la Néva, à Paris.

Mme **Chateau** (S.), propriétaire, 3, rue Nicole, à Paris.

MM. **Chaudron** (Albert), négociant, 1, boulevard Diderot, à Paris.
Chaudron (Auguste), négociant, 7, boulevard de Bercy, à Paris.
Chaumat, avocat à la Cour d'appel, 16, rue de la Monnaie, à Paris.
Chaumier, greffier en chef du Tribunal civil. à Chinon.
Chauvel, ✱, manufacturier, à Navarre, près Évreux.
Chazeret (Edmond), banquier, 52, boulevard de Sébastopol, à Paris.
Chenal (Paul), principal clerc de notaire, 128, boulevard de Courcelles, à Paris M F.
Chevalier (Henri), associé d'agent de change, 58, rue de la Chaussée d'Antin, à Paris
Chevallier, commissaire-priseur, 10, rue de la Grange-Batelière, à Paris.
Chiris, conseiller général, 8, avenue de la Gare, à Nice. M. F.
Christofle (Paul), 56, rue de Bondy, à Paris.

MM. **Cleeves** (Frédéric), à Rotherham, Yorkshire (Angleterre). M. F.
Clément (Antoine), docteur en médecine, 26, allées Paul Riquet, à Béziers.
Clerc (Louis-Ernest), négociant, 12, boulevard de Sébastopol, à Paris.
Clercq (de), 5, rue Masseran, à Paris.
Clouet (Henri), 13, passage Boulay, à Paris.
Colcombet, 21, rue Saint-Louis, à Saint-Etienne.
Collet, banquier, 13, boulevard Lenoir-Dufresne, à Alençon. M. F.
Collet (Emile), avoué de 1re instance, 24, avenue de l'Opéra, à Paris.

M. **Collette**, 71, rue de Chabrol, à Paris.
Mme **Combe**, 38, rue Spontini, à Paris.
MM. **Combès (Scipion)**, rentier, au château des Mèches, à Créteil.
Conquy aîné, négociant, 66, rue Lafayette, à Paris.
Contant (L.), meubles, 75, 77, 79, rue de la Grosse-Horloge, à Rouen.
Corlieu, ✻, 17, rue de Sévigné, à Paris. M. F.
Cormier (Gaston), 249, rue Saint-Martin, à Paris.
Mme **Cornée-Vétault (Hélène)**, artiste-peintre, 15, quai de la Mayenne, à Laval.
MM. **Corroyer (E.)**, 14, rue de Courcelles, à Paris.
Cosson (Maurice), trésorier-payeur général, à Besançon.
Cotillon (B.), négociant, 1, boulevard Henri IV, à Paris.
Cottant, ✻, O. ✻, entrepreneur de parcs et jardins, 38, rue d'Ulm, à Paris. M. F.
Coupvent des Bois (l'amiral), G. O. ✻, 22, rue de l'Arcade, à Paris. M. F.
Courtois (Clément), à Mulhouse (Alsace).
Couvreux (Charles), 33, rue Vineuse, à Paris.
Crabol (F.), banquier, 13, rue de l'Arsenal, à Toulon.
Crandall (Henry), commerçant, 22, rue Richer, à Paris. M. F.
Crépy (Ernest), 2, rue de Turenne, à Lille. M. F.
Creuzé, ✻, 8, cours des Dames, à la Rochelle. M. F.
Crouan (Denis), ancien armateur, 14, rue Héronnière, à Nantes. M. F.
Crouan (Fernand), ✻, armateur, 14, rue Héronnière, à Nantes. M. F.
Cultin, 106, rue du Cherche-Midi, à Paris. M. F.
Cuvillier (Charles), négociant, 8, rue Lafayette, à Paris.

D

MM. **Daguerre (Eugène)**, commissionnaire-exportateur, 15, rue Martel, à Paris.
Daligaut, entrepreneur, 8, rue de l'Arrivée, gare Montparnasse, à Paris.
Darchez, négociant, 24, rue Saint-Marc, à Paris.
Darriet (C.), négociant en vins, 7, rue de l'Arsenal, à Bordeaux.
Dasson (Henry), O. ✻, artiste sculpteur, 39, rue du Général-Foy, à Paris. M. F.
Dauteroche (Edouard), avoué, rue du Collège, à Béziers.
Davillier (le baron), propriétaire, 12, rue de Castellane, à Paris.
Debrise, 107, rue de la Chapelle, à Paris.
Decauville aîné, ✻, sénateur, à Petit-Bourg (Seine-et-Oise).
Deglin (Joseph), capitaine d'artillerie en retraite, 32, rue du Mont-Parnasse, à Paris.
Dehaitre (Fernand), constructeur-mécanicien, 6, rue d'Oran, à Paris.
Deking-Dura, à Dordrecht (Hollande).

MM. **Deladérière**, marchand-brasseur, 1, rue du Grand-Bruille, à Valenciennes. M. F.

Delafond (G.), négociant, 23, place Saint-Sever, à Rouen.

Delapalme, notaire, 15, rue de la Chaussée d'Antin, à Paris. M. F.

Delatre (**Lucien**), 94, boulevard Béranger, à Tours.

Delaulne (**Edmond**), négociant, 64, rue de Richelieu, à Paris.

Delforge (**Ulique**), ingénieur, 41, rue Dulong, à Paris.

Mme **Delizy**, 93, rue de Paris, à Pantin (Seine).

MM. **Demieville** (**Marius**), 15, rue Martel, à Paris.

Demoreuil (F.), avoué, 8, rue de la Grange-Batelière, à Paris.

Deslandes-Vinay, propriétaire, au Bas Bel-Air, commune de Chesnay, près Versailles.

Destreicher, courtier assermenté près le Tribunal de commerce de la Seine, 10, rue du Conservatoire, à Paris.

Detaille (**Edouard**), O. ✻, artiste-peintre, 129, boulevard Malesherbes, à Paris.

Dettelbach (**Charles**), 13, rue Christophe Colomb, à Paris.

Devambez (**Édouard**), ✻, graveur, 63, passage des Panoramas, à Paris.

Devos (**Camille**), négociant commissionnaire, 50, rue de Paradis, à Paris.

Dewarlez, négociant, 74, rue de Maubeuge, à Paris.

Diehl (**F.**), commissionnaire-exportateur, 4, rue Baudin, à Paris.

Dienst (E.), meubles d'art, 86, rue du Faubourg-Saint-Antoine, à Paris.

Dietz-Monnin, sénateur, 38, rue de Labruyère, à Paris. M. F.

Dodé (**G. O.**), 38, rue de l'Université, à Paris.

Dodé (**Victor**), facteur aux Halles, 47, rue des Bourdonnais, à Paris.

Doistau (**Félix**), 92, rue de Paris, à Pantin (Seine).

Dol (**Adolphe**), 95, boulevard Haussmann, à Paris.

Dollfus (**Jules**), 36, avenue Bugeaud, à Paris.

Domange (**Albert**), ✻, 74, boulevard Voltaire, à Paris.

Donatis, 12, rue de Grammont, à Paris. M. F.

Doussamy, 147, boulevard Saint-Michel, à Paris. M. F.

Dramard (**Georges de**), ✻, ✻, C. ✠, ✠, ✠, O. ✠, ✠, ✠, ✠, artiste-peintre, 157, faubourg Saint-Honoré, à Paris. (10 parts.) M. F.

Drapé (**Charles**), banquier, 72, cours Voltaire, à Agen.

Dreyfus (**Constant**), banquier, 19, avenue Friedland, à Paris.

Dreyfus (**Edmond**), 8, rue d'Aboukir, à Paris.

Drouelle, négociant en perles fines, 7, rue Drouot, à Paris.

Dubonnet (**Paul**), négociant, 49 *bis*, rue Sainte-Anne, à Paris.

Duchâtel (**le comte**), O. ✻, député, 69, rue de Varenne, à Paris. M. F.

Ducher (**Hippolyte**), président de la Chambre syndicale des tailleurs de Paris, 44, rue de Richelieu, à Paris.

Duchet (**Lucien**), avocat à la Cour d'appel, 2, rue Moncey, à Paris. M. F.

Dufresnoy, 14, rue Birague, à Paris.

Dulac (**Edmond**), négociant, 5, rue Saint-Merri, à Paris.

MM. **Dulong de Rosnay** (le comte), 43, rue du Faubourg-Saint-Honoré, à Paris. M. F.

Dumas (Alexandre), C. ✻, membre de l'Académie française, 98, avenue de Villiers, à Paris.

Dumont, négociant, 94, rue de Rivoli, à Paris.

Dumoret (André), joaillier, 5, rue de la Paix, à Paris.

Duplessy, artiste-peintre, 7, boulevard de Montmorency, à Paris.

Dupont (le Révérend Père), dominicain, 94, rue du Bac, à Paris.

Dupuis (Georges), huissier, 115, rue d'Allemagne, à Paris.

Dupuy (Emile), négociant, 36, boulevard de Sébastopol, à Paris.

Duquesne (Alfred), éditeur, 156, rue de la Pompe, à Paris.

Durand, 185, avenue de Versailles, à Paris.

Durenne, ✻, maître de forges, 29, rue Cambacérès, à Paris.

Durenne (Jean-François), ingénieur-constructeur, 4, rue Legendre, à Paris.

Durosier (Félix), docteur en médecine, à Cognac (Charente).

Dutilleul, agent de change, 68, rue de la Chaussée-d'Antin, à Paris.

Duval (Constant), 55, avenue des Champs-Elysées, à Paris. M. F.

Duval (Raoul), ingénieur, 53, rue François Ier, à Paris. M. F.

E

M. **Echernier** (Casimir), ✻, 2, rue du Plât, à Lyon.

Mme **Ehrler** (G.), 124, rue de la Boétie, à Paris.

MM. **Ehrmann**, banquier, 2, rue de la Gare, à Strasbourg. M. F.

Einhorn (S.), directeur de la Banque internationale de Paris, 3, rue Saint-Georges, à Paris.

Elfelt (Augustin-B.), 104, boulevard de Clichy, maison Rosenthal, à Paris.

Emeringer (François), 11, rue de Château-Landon, à Paris.

Ernst, architecte, 54, rue de l'Arbre-Sec, à Paris.

Eschger (Henry), industriel, 28, rue Saint-Paul, à Paris.

Etling (Albert), représentant, 7, rue de Louvois, à Paris.

F

M. **Farcy** (Eugène), ✻, négociant, 13, rue des Petits-Hôtels, à Paris.

Mlle **Faure** (Jeanne), 72, rue Louis Blanc, à Paris.

MM. **Faure** (Maurice), 24, rue de Courcelles, à Paris

Felber, carrossier, 40, avenue des Champs-Elysées, à Paris.

Féral, 54, rue du Faubourg-Montmartre, à Paris. M. F.

Filhos (Léon), rentier, 36, rue Laffitte, à Paris.

Fillot, gérant des Magasins du *Bon Marché*, 205, boulevard Saint-Germain, à Paris.

Firmin Didot (Alfred), O. ✻, éditeur, 61, rue de Varenne, à Paris. M. F.

MM. **Flamant** (E.), 16, rue des Petits-Hôtels, à Paris.
Flammarion (E.), éditeur, 26, rue Racine, à Paris
Follmer (Chas.-J.), à New-York.
Follot (Félix), ✻, ✾, manufacturier, 43, boulevard Diderot, à Paris.
Fontaine (Henri), négociant, 181, rue Saint-Honoré, à Paris.
Fontaine (L.), négociant, 14, rue du Marché-Saint-Honoré, à Paris.
Fouché (Ernest), négociant, 67, rue de Chanzy, au Mans.
Foulard, ✻, 21, rue de Vaugirard, à Paris. M. F.
Foulon de Vaulx, banquier, 139, rue du Faubourg-Saint-Honoré, à Paris. M. F.
Fourcaut, entrepreneur de travaux publics, rue du Palais, à Chaumont (Haute-Marne).
Fourgeaud (Gaston), juge au tribunal civil de Meaux.
Foy (le comte), 85, rue du Faubourg-Saint-Honoré, à Paris. M. F.
Franck (Bernard), notable commerçant, 48, rue Claude Vellefaux, à Paris.
Francq (Emile), 101, boulevard Haussmann, à Paris.
Fray, orfèvre, 5, rue de la Boétie, à Paris.
Freiwald, 43, rue de Courcelles, à Paris. M. F.
Froidefon, fabricant bijoutier, 34, rue Michel-le-Comte, à Paris.

Mme **Froidefon**, 34, rue Michel-le-Comte, à Paris.

M. **Fumouze**, ancien juge au tribunal de commerce, 78, rue du Faubourg-Saint-Denis, à Paris. M. F.

Mme **Furtado-Heine**, 28, rue de Monceau, à Paris.

G

MM. **Gadala**, ✻, agent de change, 7, rue Auber, à Paris. M F.
Gagé (Victor), distillateur, 9, rue Linné, à Paris. M. F.
Gagneau, ✻, fabricant de bronze, 115, rue Lafayette, à Paris. M. F.
Galichon, négociant, 8, cité Vaneau, à Paris. M. F.
Gandarillas (Francisco), 45, rue des Belles-Feuilles, à Paris
Garde (Ferdinand), directeur du Fondoir central de la boucherie, 86, route de Flandre, à Pantin (Seine).
Gardey (Ferdinand), agréé au tribunal de commerce, 23, rue du Palais, à Dijon.
Garreau (P.), O. ✻, officier supérieur, 62, boulevard Malesherbes, à Paris. M. F.
Gasne (L.), maître de forges, 83, rue du Faubourg-du-Temple, à Paris.
Gateclout, négociant 84, boulevard Saint-Michel, à Paris.
Gaucher, 29, rue Singer, à Paris.
Gaudet (Narcisse), rentier, 43, rue de Saint-Pétersbourg, à Paris.
Gaudineau (Louis), ingénieur, 17, rue Martel, à Paris.
Gautier (Alfred), agent de change, 60, rue de Provence, à Paris.
Georget, 4, boulevard Voltaire, à Paris. M. F.

MM. **Gérard** (le baron), député, 85, rue du Faubourg-Saint-Honoré, à Paris. (30 parts) M. F.

Germain (J.), manufacturier, 195, boulevard Saint-Germain, à Paris.

Germain-Thomas. ✻, 66, avenue Henri Martin, à Paris.

Germette, 6, avenue Saint-Georges, à Auxerre.

Ghesquière-Dierikx, ingénieur, 14, rue des Minimes, à Paris.

Gibou, 62, rue de Vaugirard, à Paris.

Gilles, rentier, 164, rue Montmartre, à Paris.

Ginet (H.), 25, rue Coquillière, à Paris.

Girard, pharmacien, 142, boulevard Saint-Germain, à Paris.

Girard (Max), avocat agréé près le tribunal de commerce, 2, rue Rossini, à Paris.

Girbal (Paul), imprimeur-papetier, 420, rue Saint-Honoré, à Paris.

Giraudeau, agent de change, 36, rue Laffitte, à Paris.

Gissien, propriétaire, 122, boulevard Haussmann, à Paris.

Gluck, 21 *bis*, rue de Paradis, à Paris.

Gobillot, négociant, 86, boulevard de Magenta, à Paris.

Goldschmidt (Edmond), 12, rue Magellan, à Paris.

Goldschmidt (Léopold), 10, rue Murillo, à Paris. M. F.

Gonzalo-Mallarino, chargé d'affaires de Colombie, 26, avenue Marceau, à Paris.

Gottschalk (Alexandre), O. ✻, membre du Comité consultatif des chemins de fer, 13, rue Auber, à Paris.

Grand (Paul), négociant en vins, 14, boulevard Poissonnière, à Paris.

Gravereaux, 4, avenue de Villars, à Paris.

Gravereaux (Narcisse), architecte, 4, avenue de Villars, à Paris.

Greenebaum (Sig.), à San-Francisco.

Grier (Benjamin), 11, rue de Château-Landon, à Paris.

Grimaud, ancien conseiller municipal, 34, rue de Châteaudun, à Paris. M. F.

Grimberghe (Edmond de), artiste-peintre, 7, rue Chaptal, à Paris. (10 parts.)

Grosbon (C.), négociant, à Belleville sur-Saône.

Grosdidier, maître de forges, à Commercy.

Grousseaud, 11, rue Meynadier, à Paris.

Guédras, 1, rue de Passy, à Paris.

Guichard (Jules), sénateur, 34, quai de Billy, à Paris.

Guignard, juge au Tribunal de la Seine, 6, place de Laborde, à Paris.

Guillaume (Eugène), fabricant de sucre, à Anizy-le-Château (Aisne).

Guillemet (Joanny), négociant, 33, rue des Jeûneurs, à Paris.

Guillou (Marius), 241, rue Saint-Martin, à Paris.

Gutig, fabricant de bitume, 6, rue du Chevaleret, à Paris.

Gutmann (Jules), banquier, 8, rue du Conservatoire, à Paris.

Gutmann (Max), 14, rue Portalis, à Paris.

Guy, ✻, 232, rue de Rivoli, à Paris. M. F.

M. **Guyon**, 31, rue Saint-Martin, à Nevers.

H

MM. **Haas** (William), à San-Francisco.
Haendler (Adolphe), 11, rue Christophe Colomb, à Paris.
Haguet, notaire honoraire, 17, rue Notre-Dame des Champs, à Paris. M. F.
Hamelin, 23, rue de la Paix, à Paris. M. F.
Hannart (Georges), rue de Barbieux, à Roubaix.
M[me] **Hardon**, propriétaire, 4, villa Saïd, à Paris.
MM. **Harduin**, 1, rue de Rivoli, à Paris.
Hauchecorne, 24, cours de la République, au Havre.
Haye (Auguste), receveur des finances, à Cognac (Charente).
Hayem (S.), manufacturier, 63, avenue de Villiers, à Paris. M F.
Hecht (Isaac), à San-Francisco.
Hedges (K.), à Westminter, 6, Storey Gate, Londres (Angleterre).
M[me] **Heeckeren** (la baronne de), 44, avenue Victor Hugo, à Paris.
MM. **Heine** (G.), 21, avenue Hoche, à Paris.
Herbault-Nemours, agent de change, 5, rue Gaillon, à Paris.
Hériot, O. ✻, propriétaire, 8, rue Euler, à Paris.
Herrmann, 7, rue Bergère, à Paris.
Hesme (Henri), administrateur des magasins du *Bon Marché*, 140, rue de Rennes, à Paris.
Heyn (de), 60, rue Blanche, à Paris.
Hirsch (Steffan), à Calais.
Holden (Jonathan), industriel, 23, boulevard de la République, à Reims.
Hollande (Jules), négociant, 51, rue de Charenton, à Paris. M. F.
Hostein (Hippolyte), ✻, ancien officier de marine, 114, boulevard de Magenta, à Paris.
Hubert-Denis, 3, boulevard Henri IV, à Paris. M. F.
Hugh-Mair, Phyllis court, Henley on Lhames (Angleterre) (10 parts).
Hugot, propriétaire, 33, rue du Général-Foy, à Paris.
Hulscher (G. J.), à Amsterdam. M. F.
Hulscher (M. J.), à Amsterdam. M. F.
Hunebelle (Jules), ✻, ingénieur, maire de Clamart, 2, rue de Solférino, à Paris.
Hurard, ✻, député, 25, rue Demours, à Paris. M[t]. F.
Hutzler (David), à Baltimore. M. F.

I

MM. **Irroy**, vice-consul d'Espagne, boulevard Luny, à Reims.
Isaacs (Salomon), à New-York.
Iung (H. F. Théodore), général commandant supérieur du groupe de Dunkerque, à Dunkerque.

J

MM. **Jabœuf (Robert)**, fondeur en cuivre, 12, rue de l'Asile-Popincourt, à Paris.

Jacot (Georges), banquier, 2, boulevard Magenta, à Paris. M. F.

Jacquel, 23, rue de Madrid. à Paris.

Jacquin (Henry), confiseur, 12, rue Pernelle, à Paris. M. F.

James (Thomas), North Raw, Covent Garden Market, à Londres.

Janvier (Auguste), propriétaire, 73, boulevard du Mail, à Amiens.

Jaros (J. N.), 52 West, 15e rue, à New-York.

Jaulin (Gaston), au château de Gademoulin, par Segonzac (Charente).

Javey, 224, rue Saint-Denis, à Paris.

Joanne, distillateur, 55, quai de la Tournelle, à Paris.

Joinville (S. A. R. Mgr le prince de), 65, avenue d'Antin, à Paris. M. F.

Jolly (Léon), directeur de la succursale de la Banque de France, à Nevers. M. F.

Joly, propriétaire, 1, boulevard François Ier, au Havre.

Mme **Jourdan**, 12, rue Clément Marot, à Paris.

M. **Jouvet (J. B.)**, éditeur, 5, rue Palatine-Saint-Sulpice, à Paris.

K

MM. **Kahn (Émile)**, 40, rue Saint-Didier, à Paris.

King (David-James), 28, boulevard Haussmann, à Paris.

Kirstein (Camille), 55, Pavé des Chartrons, à Bordeaux.

Klotz (Eugène), manufacturier, 2, place des Victoires, à Paris. M. F.

Koch (Albert), 26, rue Bergère, à Paris.

Koch (César), 25, rue de Clichy, à Paris.

Koch (Ferdinand), consul de la Fédération suisse, à Rotterdam.

Kohn (Edouard), banquier, 49, rue Blanche, à Paris. (10 parts.)

Kraushaar (Max), 8, rue Auber, à Paris.

Krauss (Harry), négociant, à New-York.

L

MM. **Labat (Théophile)**, ingénieur maritime, 8, place Richelieu, à Bordeaux.

Laborie, administrateur des Magasins du *Bon Marché*, 150, rue de Rennes, à Paris.

Lacapère, propriétaire, 14, rue Taitbout, à Paris.

Lacarière, négociant, 15, rue Martel, à Paris.

Lachassagne, 66, rue de Provence, à Paris.

Lachèvre, manufacturier, 70, rampe Bouvreuil, à Rouen.

MM. **Lacoste**, négociant en vins, 38, boulevard Saint-Germain, à Paris.
Lacroix (Georges), 25, boulevard du Château, à Neuilly-sur-Seine.
Lafargue, trésorier-payeur général, 21, rue Miromesnil, à Paris.
Laffont (Marc), docteur en médecine, 245, rue Saint-Honoré, à Paris.
Lagrange (E.), propriétaire, 41, rue du Bac, à Paris.
Lagoutte (Jules), ancien maître de forges, 72, rue de Lille, à Paris.
Laguillermie, ✻, artiste-peintre et graveur, 4, rue Robert Estienne, à Paris.
Lainé (Émile), commissaire-priseur, 48, boulevard Voltaire, à Paris.
Lalande (Armand), député, 130, rue du Faubourg-Saint-Honoré, à Paris.
Mme **Lamansky (de)**, 88, Moïka, à Saint-Pétersbourg.
MM. **Lamotte (Alphonse)**, ✻, artiste-graveur, 6, rue Hippolyte Lebas, à Paris.
Lan (Maurice), 234, boulevard Saint-Germain, à Paris. M. F.
Langlois (Louis), négociant, 7, rue de Louvois, à Paris.
Lantz (E.), à Mulhouse (Alsace). M. F.
Laplatte (J.), 22, rue de Lyon, à Paris.
Laporte (Maurice), ✻, négociant, à Jarnac.
Lardy, ministre de la Confédération suisse en France, 4, rue Cambon, à Paris. M. F.
L'Argentière (A. B. de), agent de change, 21, rue de Provence, à Paris.
Lasson, 25, boulevard des Italiens, à Paris.
Laureilhe, entrepreneur, 194, quai de Jemmapes, à Paris. M. F.
Laurent (Charles), comptable, 230, faubourg Saint-Denis, à Paris.
Lauriez (B.), représentant de commerce, 62, faubourg Poissonnière, à Paris.
Laverne (A.), 43, boulevard Voltaire, à Paris
Lazard (Alexandre), banquier, 64, boulevard de Courcelles, à Paris.
Le Baigue, propriétaire, 135, rue de l'Université, à Paris. M. F.
Lebailly, notaire honoraire, 8, rue de Ponthieu, à Paris.
Lebhar (Samuel), 13, rue de Chartres, à Alger (10 parts). M. F.
Lebon (Eugène), ✻, ingénieur, 26, rue de Londres, à Paris.
Lebouteux, 18, rue Laffitte, à Paris.
Lecerf, 222, faubourg Saint-Antoine, à Paris. M. F.
Lechault, 4, place Voltaire, à Paris.
Leclère, entrepreneur, 86 *bis*, boulevard de Latour-Maubourg, à Paris. M. F.
Lecoq (Édouard), emballeur, 25, rue des Petites-Écuries, à Paris.
Le Dentu (A.), professeur à la Faculté de médecine, 91, boulevard Haussmann, à Paris.
Le Double (Frédéric), sculpteur-ciseleur, 19, rue Thévenot, à Paris.

MM. **Lefebvre** (Charles), 14, rue de l'Université, à Paris. M. F.
Lefebvre (Edmond), joaillier, 34-36, galerie Montpensier, à Paris.
Lefebvre (Jules), O. ✻, membre de l'Institut, 5, rue de La-bruyère, à Paris.
Le Febvre (le baron), 8, rue Lamennais, à Paris.
Lefranc (Alexandre), propriétaire, 67, boul. Deauséjour, à Paris.
Lefuel, substitut du procureur de la République près le Tribunal de la Seine, 15, rue de l'Université, à Paris. M. F.
Legendre, 61, avenue Kléber, à Paris.
Leguay, directeur de l'Hôtel Continental, 3, rue de Castiglione, à Paris. M. F.
Lejeune, propriétaire, à Plailly (Oise).
Lemaire (Félix), ingénieur, 17, place de la Madeleine, à Paris.
Lemaire (J.), 30, rue Bergère, à Paris.
Lemaire (J. P.), industriel, 8, avenue de l'Alma, à Paris.
Lemaître (Georges), négociant, 15, rue de Buffon, à Paris.
Lemercier (le comte), ✻, 18, rue de l'Université, à Paris. M. F.
Lemesle (Charles), négociant, 69, rue des Gravilliers, à Paris.
Lemoux (Arthur-Sylvain), constructeur, 155, rue de Rome, à Paris.
Lemoyne, 2, rue de Commailles, à Paris.
Le Muet, 9, boulevard des Capucines, à Paris. M. F.
Lenglet (P.), banquier, 38, rue de la Carrière, à Nancy. M, F.
Le Quesne (Fernand), artiste-peintre 7, rue Vezelay, à Paris.
Lerch (Ch. Henri), 5, rue de la Bourse, au Havre.
Leroy (Alphonse), 11, rue de Château-Landon, à Paris.
Leroy père (Isidore), 11, rue de Château-Landon, à Paris.
Leroy fils (Isidore), 11, rue de Château-Landon, à Paris.
Leroy (Placide), 10 *bis*, rue Sous-les-Saints, à Orléans.
Leroy des Barres, administrateur de la Compagnie d'assurances générales contre l'incendie, 87, rue de Richelieu, à Paris.
Leroy-Dupré (A.), ✿, ✠, 74, rue du Faubourg-Saint-Antoine, à Paris. M. F.
Leroy-Dupré (Marcel), banquier, 74, rue du Faubourg-Saint-Antoine, à Paris. M. F.
Lesourd, propriétaire, 4, boulevard Voltaire, à Paris.
Le Sourd, ✻, docteur en médecine, 4, rue de l'Odéon, à Paris.
Leteurtre, artiste-peintre, 5, rue Guénégaud, à Paris.
Letrange, industriel, 1, rue des Haudriettes, à Paris.
Level, négociant, à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine).
Level (Émile), maire du XVIIe arrondissement, 100, boulevard Pereire, à Paris.
Leverbe, ✠, fondeur en bronze, 10, rue Pierre-Levée, à Paris.
Lévi (Isaac), 12, rue de Phalsbourg, à Paris.
Levy (L.), 34, boulevard Bonne-Nouvelle, à Paris.
Leymarie (Arthur), avocat, 55, rue du Faub.-St-Antoine, à Paris.
Leys, O. ✻, 27, boulevard de Courcelles, à Paris. M. F.
Lhermitte, entrepreneur, 82, rue Thiébault, au Havre. M. F.
Lheureux, architecte, 4, rue Largillière, à Paris.

MM. **Liaud (Émile)**, 22, rue des Blancs-Manteaux, à Paris.
Limozin (Joseph), 16, rue des Petits-Hôtels, à Paris. M. F.
Lippmann, ingénieur civil, 13, rue Lafayette, à Paris. M. F.
Lips, négociant, 5, rue Nicolas Flamel, à Paris. M. F.
Lombart, fabricant de chocolat, 75, avenue de Choisy, à Paris. M. F.
Lopinot, artiste-peintre, 105, rue Notre-Dame des Champs, à Paris.
Loreau (Alfred), député, conseiller général du Loiret, 10, rue d'Anjou, à Paris.
Lorillard-Spencer, Mercer street, à New-York.
Lorilleux, ✻, propriétaire, 11, rue Royale, à Paris.
Lorin (Casimir), 3, rue du Louvre, à Paris.
Lorin (Georges), 3, rue du Louvre, à Paris.
Loth (Bernard), 8 *bis*, rue Martel, à Paris.
Louchet (Paul), industriel, 20, rue Notre-Dame de Nazareth, à Paris.
Lourdelet (Léon), industriel, à Aubervilliers.
Loussel, commerçant, 86, rue de la Pompe, à Paris.
Mme **Loussel**, 86, rue de la Pompe, à Paris.
MM. **Lucas (Henri)**, rue du Cardinal de Lorraine, à Reims. M. F.
Luis-Linck, négociant, à Buenos-Ayres.
Lutaud (Émile), chef du cabinet du préfet de la Sarthe, au Mans. M. F.

M

MM. **Mabire**, assureur maritime, 8, place de la Bourse, à Paris. M. F.
Maes, fabricant de bronzes, 17, rue Saint-Gilles, à Paris.
Maignan (Albert), ✻, artiste-peintre, 1, rue Labruyère, à Paris.
Maisounabe, 51, rue d'Hauteville, à Paris.
Malaquin (Eugène), courtier-gourmet, 33, boulevard Henri IV, à Paris.
Malaud, banquier, à Limoges.
Maldan, 164, faubourg Saint-Honoré, à Paris.
Mallet (le baron), ✻, régent de la Banque de France, 35, rue d'Anjou, à Paris.
Mme **Malteste**, 64, faubourg Saint-Honoré, à Paris. M. F.
MM. **Manchon**, 56, rue du Rocher, à Paris. M. F.
Mandel (Léon), commerçant, à New-York.
Mandres (de), colonel commandant le 4e cuirassiers, à Cambrai. M. F.
Mannheimer (G.), rentier, à New-York.
Marche, négociant, 41, rue du Caire, à Paris.
Marcotte, pharmacien, 90, faubourg Saint-Honoré, à Paris.
Mariani, 11, rue Scribe, à Paris.
Maricot, 26, rue de Saint-Quentin, à Paris.
Marie, receveur central des finances de la Seine, 4, rue de Sèze, à Paris.
Marix (Ernest), 10, rue Clément Marot, à Paris.

MM. **Marmaduke-Richardson,** officier de la Couronne d'Italie, hôtel Scribe, à Paris.
Marx (**Raoul**), négociant, 18, rue du Calvaire, à Nantes.
Masson (**Paul**), 72, rue de Rambuteau, à Paris.
Mme **Mathilde** (**S. A. I. la princesse**), 20, rue de Berry, à Paris. M. F.
M **Mauclerc,** négociant, 14, rue de la Monnaie, à Paris.
Mme **Maugas,** 10, rue Denombes, à Paris.
MM. **Maurel,** ancien magistrat, 4, rue Volney, à Paris. M. F.
Mauroy, ancien notaire, 9, avenue des Marronniers, à Fontenay-sous-Bois.
May (**Eugène**), 16, rue Christophe Colomb, à Paris.
Mayen (**Alfred**), directeur de la Compagnie *la Prévoyance*, 23, rue de Londres, à Paris.
Mazeau, sénateur, président de la Cour de cassation, 10, cité Vaneau, à Paris.
Meert (**Victor**), propriétaire, 8, place Léopold, à Anvers.
Mégret. 4, rue du Cardinal-Lemoine, à Paris.
Mégroz (**Louis**), négociant, 10, rue d'Aboukir, à Paris.
Mehler (**Eugène**), 10 Walter street, à New-York. M. F.
Menascé (**le baron Félix de**), à Alexandrie (Égypte).
Menier (**Gaston**), ingénieur, 4, avenue Ruysdaël, à Paris. M. F.
Menier (**Henri**), ingénieur, 8, rue Alfred de Vigny, à Paris. M. F.
Meredith-Read, 128, rue de la Boétie, à Paris.
Merlin, O, ✻, colonel en retraite, 180, boulevard Haussmann, à Paris.
Métivier (**Henri**), 4 *bis*, rue Gambetta, à Asnières.
Meunié (**Gustave**), notaire, 17, rue du Cherche-Midi, à Paris.
Mézières, 4, rue Cambon, à Paris.
Miannay. 1, rue de la Boétie, à Paris.
Mlle **Michau,** 3, rue des Granges, à Montmorency.
M. **Millot** (**Émile-Albert**), entrepreneur de travaux publics, 15, rue Pierre Charron. à Paris.
Mme **Milly** (**la vicomtesse de**), 19, rue de Calais, à Paris.
MM. **Milon,** négociant, 110, rue de Rivoli, à Paris.
Milot jeune, papiers, cartes et cartons, 243, rue Saint-Martin, à Paris.
Minot, ✻, imprimeur-éditeur, 5, rue Béranger, à Paris.
Mitchell (**Charles**), à Jesmon Towers, Newcastle on Tyne (Angleterre).
Monchaux, banquier, à Abbeville. M. F.
Monin (**H.**), négociant, 7, rue Bourg-l'Abbé, à Paris.
Montandon (**Auguste**), agent de change, 46, avenue Gabriel, à Paris.
Morch (**Franck**), consul de Danemark, 43, quai Valin, à la Rochelle.
Moreau, notaire, 53, rue Vivienne, à Paris.
Morel d'Arleux (**Charles**), 28, rue de Rivoli, à Paris. M. F.
Morel d'Arleux (**Félix**), 35, faubourg Poissonnière, à Paris.
Mme **Morel de Crety,** artiste-peintre, 4, rue Chaptal, à Paris.

MM Morin (Emile), gérant des magasins du *Bon Marché*, 4, rue de Commailles, à Paris.
Motheau, fabricant de bronzes, 50, rue des Tournelles, à Paris.

N

MM. Natanson (Adam), propriétaire, 85, rue Jouffroy, à Paris.
Naumburg (Aaron), à New-York.
Naumburg (Max), négociant, à New-York.
Neuflize (le baron de), 7, rue Alfred de Vigny, à Paris.
Neustadter (Jacob), à San-Francisco.
Neveu, ingénieur, à Rueil (Seine-et-Oise). M. F.
Neyret (Christian), industriel, 6, avenue de l'Opéra, à Paris.
Nicole (Paul), armateur, 9, rue des Pénitents, au Havre.
Noaille (le comte de), 16, rue Chauveau-Lagarde, à Paris.
Nobel (Alfred), chimiste, 53, avenue de Malakoff, à Paris (15 parts).
Noé, 13, rue des Ursulines, à Saint-Denis (Seine).
Noël (Octave), ✻, 70 *bis*, rue de l'Université, à Paris.
Noelle (Walter), 41, rue de l'Échiquier, à Paris.
Nonnez-Lopès, agent de change honoraire, 17, rue Esprit-des-Lois, à Bordeaux.
Nos (J.), négociant, 28, rue des Petites-Ecuries, à Paris.
Nottin, notaire, 23, rue d'Anjou, à Paris.
Nozal père, 7, quai de Passy, à Paris.
Nozal fils, 7, quai de Passy, à Paris.
Mme Nubar-Pacha, 14, rue Nito, à Paris.

O

MM. Ober (Louis-P.), 4 Winter place, à Boston. M.F.
Oberthur, imprimeur, à Rennes.
Ochsé (Albert), négociant, 6, rue Greneta, à Paris.
Offenbach (Joseph), banquier, 51 Exchange place, à New-York.
Mme Olivier, artiste-peintre, 51, rue Boissière, à Paris.
MM. Oppenhym (A.), négociant, à New-York.
Orbigny (Alcide d'), 1, petite rue Saint-Léonard, à la Rochelle. M. F.
Osborn (F. P.), 45 Beaver street, à New-York.
Ottenheimer (Albert), à Stuttgard.
Ottenheimer (Julius), à New-York.
Ouvière, 87, rue de Rennes, à Paris.

P

M. Pacault (Edmond), négociant en vins, 35, boulevard Saint-Germain, à Paris.

MM. **Paillard**, négociant, 24, boulevard Saint-Denis, à Paris. M. F.
Paillart, 3, place de la Madeleine, à Paris.
Palun (Auguste), artiste-peintre, 13, rue Banastérie, à Avignon. M. F.
Panckoucke, trésorier-payeur général, à Grenoble. M. F.
Paponot, 65, avenue des Champs-Élysées, à Paris.
Pardon aîné, négociant, 25, rue de Rambuteau, à Paris.
Pardon (J.), négociant, 33, avenue de l'Opéra, à Paris. M. F.
Pardonneau, 3, rue Tronchet, à Paris.
Parfonry, sculpteur-marbrier, 62, rue Saint-Sabin, à Paris.
Pariset, gérant du journal *le Temps*, 5, boulevard des Italiens, à Paris. M. F.
Parissot (Albert), 29, avenue de Messine, à Paris.
Paul, notaire, 4, rue de la Monnaie, à Nancy. M. P.
Payen (Léon), receveur de rentes, 56, rue Truffaut, à Paris.
Peeters (Jules), 70, faubourg Poissonnière, à Paris.
Peghoux, O. ✵, 7, rue Le Sueur, à Paris.
Pélissier du Besset (Henry), à Bollène (Vaucluse).
Pelletier (Auguste), négociant, 4, rue Sainte-Anne, à Paris.
Mme **Pereire (Isaac)**, 35, faubourg Saint-Honoré, à Paris.
MM. **Périer-Lefranc**, négociant, 64, rue de Turenne, à Paris.
Perillier (Jules), ancien député, avocat à la cour d'appel, 38, rue des Écoles, à Paris.
Perinet, 4, rue de l'Isly, à Paris.
Perrey (Léon), ✵, statuaire, 112, rue du Cherche-Midi, à Paris.
Petitjean, 26, rue Saint-Bernard, à Paris.
Penton (esquire), 1 Mortimer street, à Londres.
Piat (Albert), mécanicien, 85-87, rue Saint-Maur, à Paris.
Pierrequin, propriétaire, 45, avenue Marceau, à Paris.
Pierredon, 3, rue du Louvre, à Paris.
Pinaud (Lucien), 18, rue d'Anjou, à Paris.
Pirou (Eugène), photographe, 5, boulevard Saint-Germain, à Paris.
Pissis (Albert), architecte, à San-Francisco.
Pitet aîné, manufacturier, 24, faubourg Saint-Denis, à Paris.
Plassard (Jules), administrateur des magasins du *Bon Marché*, 75, rue de Grenelle, à Paris.
Pocock (Arthur), 49 Moorgate street, à Londres.
Poirier (A.), sénateur, 105, rue Lafayette, à Paris.
Poiret, ancien juge suppléant au Tribunal de commerce, 21, rue des Deux-Écus, à Paris.
Pollack (Maurice), négociant, à Yardley, près Birmingham (Angleterre). M. F.
Pol-Messager, négociant, 63, boulevard Magenta, à Paris.
Potin (P.), négociant, 47, boulevard Malesherbes, à Paris.
Pottier, notaire, à Noisy-le-Sec.
Poulain, avocat, 11, boulevard du Palais, à Paris.
Poulin, propriétaire, au château de Condé, à la Ferté-sous-Jouarre.
Poyet (G.), docteur en médecine, 19, rue de Milan, à Paris.
Prat, 157, rue de Paradis, à Marseille.

MM. **Pret (Arnold de)**, rentier, 143, chaussée de Malines, à Anvers.
Prevet (Charles), O. ✻, député, 33, rue Lafayette, à Paris.
Prevost (Alfred), 41, rue Lafayette, à Paris.
Prince (Amédée), commissionnaire-exportateur, 34, rue de Provence, à Paris.
Prot (Paul), 65, rue Jouffroy, à Paris.
Prudhomme (Edouard), propriétaire, 160, faubourg Saint-Honoré, à Paris. M. F.
Prungnaud, tanneur-corroyeur, 40, boulevard de l'Hôpital, à Paris.
Prunières, 34, rue de Penthièvre, à Paris.
Puyboyer (Amédée), député, 78, rue d'Assas, à Paris

Q

MM. **Quévremont**, 9, rue Portalis, à Paris. M. F.
Quiédeville, 79, rue Saint-Lazare, à Paris.
Quignon, fabricant de meubles, 38, rue Saint-Sabin, à Paris.

R

MM. **Rabeau (P.)**, avoué licencié, 59, boulevard Blossac, à Châtellerault.
Raggi, 51, rue Cambon, à Paris.
Rambourg, 21, boulevard Dubouchage, à Nice (10 parts).
Mme **Ray**, 11, avenue de la Grande-Armée, à Paris.
MM. **Récipon (Émile)**, 39, rue Bassano, à Paris.
Reibell, trésorier-payeur général, à Chartres.
Remoiville, 2, rue de la Verrerie, à Paris.
Renault (Albert), ancien membre du Tribunal de commerce, 8, boulevard de Denain, à Paris.
Renault (Alfred), négociant, 7, place des Victoires, à Paris.
Renault (Gaston), artiste-peintre, 15, impasse Hélène, à Paris.
Mme **Rendu**, 12, rue Auber, à Paris.
MM. **Renn (F.)**, joaillier, 52, rue de Turbigo, à Paris.
Reusens, 18 Broadway, à New-York. M. F.
Revillon (Anatole), négociant, 79, rue de Rivoli, à Paris. M. F.
Revillon (Stanislas), ✻, négociant, 89, rue des Petits-Champs, à Paris. M. F.
Revillon (Théodore), négociant, 79, rue de Rivoli, à Paris. M. F.
Rey (Albert), O. ✻, 50, rue de la Chaussée d'Antin, à Paris.
Rheims (Léon), 45, rue de la Faisanderie, à Paris. M. F.
Ribon (G. T.), propriétaire, 39, avenue d'Iéna, à Paris.
Ricois, administrateur des magasins du *Bon Marché*, 4, rue de Commailles, à Paris.

MM. **Riesch**, 5, rue de la Bourse, au Havre.
Rigaud, ✻, 25, rue de la Bienfaisance, à Paris. M. F.
Mme **Rimbault**, 43, rue Cambon, à Paris.
MM. **Rio-Branco (le baron de)**, 106 *bis*, rue de Rennes, à Paris. M. F.
Riollé (**Marius**), ingénieur civil, à Romans (Drôme).
Ritleng (**Alfred**), notaire, président de la Société des Amis des Arts de Strasbourg, à Strasbourg.
Ritton (**F.**), 4, grande rue des Feuillants, à Lyon
Rivière, avoué de 1re instance, 49, rue de Richelieu, à Paris.
Robcis (**G.**), négociant, 75, faubourg Saint-Antoine, à Paris.
Robert (**Léon**), 40, rue de Saint-Quentin, à Paris.
Robert-Degeresme, orfèvre-joaillier, 18, rue Saint-Sulpice, à Paris.
Robert-Fleury (**Tony**), O. ✻, artiste-peintre, 69, rue de Douai, à Paris. M, F.
Robert de Massy, trésorier-payeur général, à Chaumont (Haute-Marne).
Robineau, 25, rue de Marignan, à Paris.
Roguet (**Just**), 9, boulevard de Sébastopol, à Paris. M. F.
Rohan-Chabot (**le comte Thibaut de**), 4, rue de Solférino, à Paris. M. F.
Roitel (**Charles-François**), manufacturier, 158, avenue de la République, à Paris.
Rolland (**Eugène**), trésorier-payeur général, à Vannes.
Roncero y Martinez (**Angel**), vice-consul d'Espagne, 13, rue Jeanne d'Arc, à Rouen.
Rongier (**Émile**), greffier en chef du Tribunal civil, à Clermont-Ferrand.
Ropton, rentier, 8, rue Saint-Paul, à Paris.
Rose (**A.**), directeur des cristalleries de Baccarat, 30 *bis*, rue de Paradis à Paris.
Rosset, 90, rue Saint-Honoré, à Paris.
Rothschild (**le baron Adolphe de**), 47, rue de Monceau, à Paris. M. F.
Rothschild (**le baron Alphonse de**), C. ✻, membre de l'Institut, 2, rue Saint-Florentin, à Paris (25 parts). M. F.
Rothschild (**le baron Arthur de**), 33, faubourg Saint-Honoré, à Paris. M. F.
Rothschild (**le baron Edmond de**), 41, faubourg Saint-Honoré, à Paris. M. F.
Rothschild (**le baron Gustave de**), 23, avenue Marigny, à Paris.
Mmes **Rothschild** (**la baronne James de**), 38, avenue Friedland, à Paris. M. F.
Rothschild (**la baronne Nathaniel de**), 33, faubourg Saint-Honoré, à Paris (15 parts). M. F.
MM. **Rouchonnat** (**Henri**), 10, quai du Louvre, à Paris. M. F.
Rouffio (**Félix**), ingénieur civil, 77, cours Pierre Puget, à Marseille.
Rouher (**Gustave**), ✻, à Creil (Oise).

MM. **Rouzé** (Henri), fabricant de bijoux, 14, rue Notre-Dame de Nazareth, à Paris.
Rueff, ✻, ✿, G. O. ✠, armateur, 9, rue Bergère, à Paris.
Ryan (le docteur J. J.), dentiste, 19, rue Scribe, à Paris.
Ryan (le docteur Georges-B.), dentiste, 19, rue Scribe, à Paris.

S

MM. **Safford** (D. B.), 34, boulevard Maillot, à Neuilly-sur-Seine.
Saglio (Fernand), agent de change, 48, rue de Provence, à Paris.
Samson (Gustave), négociant, 1, rue Paradis, à Paris.
Sanchez-Toledo, 92, rue de Courcelles, à Paris. M. F.
Sangnier (Félix), 77, rue de Vaugirard, à Paris.
Sarasin (Jacques), président de la Société des Amis des Arts de Bâle, à Bâle (Suisse).
Sarassin (Léopold), négociant, 27, rue du Château-d'Eau, à Paris.
Sarradin, 175, rue de la Roquette, à Paris.
Sauter (A. J.), 11 Broad street, à New-York.
Savoye, 55, rue Coquebert, à Reims. M. F.
Schaeffer, ancien membre du Tribunal de commerce, 188, boulevard Haussmann, à Paris.
Scheurich, propriétaire, 228, rue de Rivoli, à Paris.
Schickler (le baron Arthur de), 17, place Vendôme, à Paris (10 parts). M. F.
Schiller (Isidore), imprimeur, 10, faubourg Montmartre, à Paris. M. F.
Schrœder (Bernard), commissionnaire-exportateur, 21, rue Bergère, à Paris.
Schweizer, 8, rue Ménars, à Paris. M. F.
Sée, préfet de la Haute-Vienne, à Limoges.
Séguin (Charles), rentier, 8, rue de Penthièvre, à Paris.
Seiler (Charles), 17, rue Martel, à Paris.
Seillier, commissaire-priseur, 101, rue Saint-Lazare, à Paris. M. F.
Seligman (Alfred), à San-Francisco.
Selleron-Kœchlin, 76, rue de la Victoire, à Paris.
Senaillet, 9, rue des Lions-Saint-Paul, à Paris.
Sers (le marquis de), 41, rue Pierre Charron, à Paris.
Signol, O. ✻, membre de l'Institut, 84, rue d'Assas, à Paris.
Simon (Ernest), artiste peintre, 4, rue Coëtlogon, à Paris.
Simonet, entrepreneur, 60, avenue de Breteuil, à Paris. M. F.
Simonnet (Edouard), 142, boulevard de Magenta, à Paris.
Singly (de), ingénieur, 36, boulevard Haussmann, à Paris.
Soubrier, négociant, 14, rue de Reuilly, à Paris. M. F.
Soufflot, joaillier, 10, rue du 4 Septembre, à Paris. M. F.
Spangenberg (Juan H.), négociant, 24, rue de Paradis, à Paris.

MM. **Spiquel**, 12, rue des Pyramides, à Paris.
Stein (**A. N.**), à New-York
Steinbach (**A. B.**), à Portland (Orégon).
Steinhart (**E.**), négociant, à New-York.
Stetten (**J.**), négociant, 28, rue des Petites-Écuries, à Paris.
Stirbey (**le prince Georges**), C. ✻, château de Bécon, à Courbevoie. M. F.
Strasburger (**M. L.**), 25, boulevard Haussmann, à Paris.
Strauss (**Jacob**), 28, rue de la Victoire, à Paris.
Strauss (**James**), négociant, à New-York.
Sudrot, ✻, maire de Lassay (Loir-et-Cher), 39, rue du Général Foy, à Paris.
Susani (**Guido**), ingénieur, 69, rue de Miromesnil, à Paris.
Swarte (**Victor de**), ✻, O. ✻, trésorier-payeur général, à Melun. M. F.

T

MM. **Talbert** (**Émile**), propriétaire, 25, rue Galvani à Paris.
Talrich (**Albert**), négociant, 29, boulevard Voltaire, à Paris. M. F.
Tarbouriech-Nadal, négociant, 61, rue de Chabrol, à Paris.
Tardieu (**Ambroise**), 28, boulevard Haussmann, à Paris.
Target, ✻, ancien député, 25, avenue d'Antin, à Paris.
Tavernier, agent de change, 30, avenue de Messine, à Paris.
Telliez (**Alexandre**), négociant, 82, rue Saint-Antoine, à Paris.
Térouanne, trésorier-payeur général, au Mans.
Tessandier, trésorier-payeur général, à Amiens. M. F.
Testet (**F.**), entrepreneur de travaux publics, 124, rue de Tocqueville, à Paris.
Tête (**Henri-Félix**), agent de change, 11, place de la Madeleine, à Paris.
Tétin, 41, rue d'Assas, à Paris.
Texier, directeur de la raffinerie de Chantenay, à Chantenay, près Nantes. M. F.
Teyssier, directeur des Contributions directes, à Agen.
Thalman (**Richard**), banquier, à Paris.
Thézillat (**Ch. de**), propriétaire, villa Violette, à Monte-Carlo.
Thibault (**Léon**), négociant, 6, boulevard Voltaire, à Paris.
Thierry, 220, faubourg Saint-Antoine, à Paris.
Thilliard, greffier en chef du Tribunal civil, au Havre. M. F.
Thirion (**Albert**), 93, avenue Niel, à Paris.
Thomas (**Ernest**), principal clerc de notaire, 28, rue Saint-Sulpice, à Paris.
Thomas (**Narcisse**), avoué de 1re instance, 6, rue des Lavandières-Sainte-Opportune, à Paris. M. P.
Tigrane-Pacha, au Caire (Égypte).
Tillier (**Paul**), artiste-peintre, 64, boul. de Courcelles, à Paris. M. F.
Mme **Tirman** (**Louise**), 25, rue de la Faisanderie, à Paris.

MM. **Toiray**, industriel, 80, boulevard Haussmann, à Paris.
Tourtel (**Albert**), à Tantonville (Meurthe-et-Moselle).
Trébucien, négociant, 25, cours de Vincennes, à Paris. M. F.
Mlle **Tresse** (**A.**), 9, boulevard de la Madeleine, à Paris.
MM. **Trévoux**, notaire, 30, rue de la République, à Lyon. M. F.
Trousselle, notaire, 25, rue de la Faisanderie, à Paris.

V

MM. **Vacquerel** (**Eugène**), manufacturier, 41, rue Réaumur, à Paris.
Valadon (**Charles**), banquier, 7, rue Drouot, à Paris.
Valtat (**Ernest**), négociant, 7, rue d'Édimbourg, à Paris.
Vandeul (**de**), 16, rue Moncey, à Paris. M. F.
Varennes (**le marquis de**), ✱, propriétaire, 47, avenue des Champs-Élysées, à Paris. M. F.
Vasnier (**Henri**), ✱, négociant, à Reims. M. F.
Vaufreland (**le vicomte de**), 45, rue du Ranelagh, à Paris. M. F.
Vauréal (**le comte de**), statuaire, 40, rue de Berlin, à Paris. M. F.
Vazelles (**Georges**), tapissier-décorateur, 56, rue de la Victoire, à Paris.
Verchère (**J.**), négociant, 21, rue d'Hauteville, à Paris.
Verneuil (**de**), agent de change, 4, rue du Bel-Respiro, à Paris.
Veyrac (**Charles**), 38, rue de Châteaudun, à Paris.
Villiard (**Denis**), banquier, à Beaune (Côte-d'Or). M. F.
Villiers (**Léon**), banquier, à Charleville. M. F.
Visconti, 76, rue Chaptal, à Levallois-Neuilly (Seine).
Vitta (**le baron**), O. ✱, 8, rue Lafon, à Lyon. M. F.
Vlasto (**Antoine de**), 146, avenue des Champs-Élysées, à Paris.
Volmer (**Chas. F.**), à Philadelphie.

W

MM. **Walter** (**Isaac-M.**), à San-Francisco.
Watel (**Étienne**), ingénieur civil, 3, avenue Hoche, à Paris.
Watelet (**Jean**), docteur en médecine, 139, rue de Sèvres, à Paris.
Wattinne, 30, avenue d'Antin, à Paris.
Weill (**A.**), commissionnaire, 18, passage Saulnier, à Paris.
Weill-Goudchaux, négociant, 28, rue de la Victoire, à Paris.
Weinbach (**Max**), négociant, 60, rue de Richelieu, à Paris.
Werlé (**le comte**), 41, quai d'Orsay, à Paris. M. F.
Mme **Whitecomb** (**Vion**), 38, rue des Mathurins, à Paris.
MM. **Wickham** (**Georges**), ✱, ✱, C. ✠ ✠, adjoint au maire du IIe arrondissement, 16, rue de la Banque, à Paris.
Wilmart, rentier, 82, rue du Point-du-Jour, à Paris.
Wrotnowski, président de la Société pour l'encouragement des Beaux-Arts dans le royaume de Pologne, à Varsovie. M. F.
Wunderlich (**Albert**), 17, rue Pierre Lescot, à Paris.

Y

M. **York John Devereux**, artiste-peintre, 43, rue des Écoles, à Paris.

Z

M. **Zographos (S. E. Christaki Effendi)**, ✵, O. ✠, ✠, ✠, 2, avenue Hoche, à Paris.

MEMBRES CORRESPONDANTS

MM. **Artuso-Molino**, libraire, à Alexandrie. M. F.

Baschet (Ludovic), ✿, éditeur d'art, 12, rue de l'Abbaye, à Paris. M. F.

Declercq (Albert), président de la Société des Beaux-Arts, à Boulogne-sur-Mer. M. F.

Desoer (Charles-Auguste), à Bruxelles. M. F.

Gosselin (Charles), ✱, président de la Société des Amis des Arts, à Versailles. M. F.

Gréau (Julien), président de la Société des Amis des Arts, à Troyes. M. F.

Hérissay, juge d'instruction, vice-président de la Société des Amis des Arts de l'Eure, à Évreux. M. F.

Le Camus, ✱, président du Cercle artistique et de la Société des Amis des Arts de Montpellier, secrétaire général de la Société artistique de l'Hérault, à Montpellier. M. F.

Lemercier (le comte), ✱, président de la Société des Amis des Arts, à Saintes. M. F.

Orbigny (Alcide d'), président de la Société des Amis des Arts, à la Rochelle. M. F.

Philippon (Fernand), ✿, au siège de la Société, à Paris. M. F.

Renauld (Charles), ✱, 58 Water street, à New-York. M. F.

Wrotnowski, président de la Société pour l'encouragement des Beaux-Arts dans le royaume de Pologne, à Varsovie. M. F.



Paris. — Paul Girbal, 420-422, rue Saint-Honoré. – 16639.



ANTS

al de la Société

des Amis des

ais des Arts, à

